



### **NEGRI, Bianco**

*Basilica Petroniana ovvero vita di S. Petronio Vescovo e Protettore di Bologna. Con la descrizione della sua chiesa e funzioni cospicue fatte in essa. Cavate dall'Historia di Gio. Francesco Negri col catalogo, e anni di tutti i Canonici....*

Venezia, presso Andrea Giuliani, 1680,

in 8° (cm 21 x cm 15), pp. 118, ritratto di San Petronio inciso da F. Curtus, 1 c. bianca, 24 carte con incisi 282 Stemmi dei Canonici succedutisi dal 1453 e mirabilmente miniati a mano all'epoca, con colori freschi e vivi. Legatura in perg. coeva, impressioni in oro ai piatti, riproducente l'emblema del vescovo Ferdinando Casarenghi (a cui è dedicata l'opera) doppio filetto con fregio floreale agli angoli, decorazioni floreali impresse in oro al dorso, tagli dorati

*Manca ai repertori dei libri di feste, a Coleti, Bocca e Platner. Frati 2281e 1347. Lozzi 753.*

### **DEMORTAIN, Gilles**

*Le Plans, Profils, et Elevations, des Ville et Chateau de Versailles, avec les Bosquets, et Fontaines tels qu'ils sont présent Levez sur les lieux, Dessinez et Gravez en 1714 et 1715, LEGATO CON: "Le Plans, Coupes, Profils et Elevations de la Chapelle du Chateau Royal de Versailles, levez et gravez par Pierre le Pau architecte et graveur du roy.*

Paris presso Demortain. Parigi, 1716,

in folio, presso Demortain, legatura in pelle con nervature al dorso. Spendida opera riguardante la Reggia di Versailles corredata di 110 incisioni f.t. anche più volte ripiegate.