



partner ufficiale

UniCredit Group

ARTELIBRO

FESTIVAL DEL LIBRO D'ARTE 2008

quinta edizione
ingresso gratuito

bologna
25/28 settembre 2008

L'arte di fare il libro d'arte

mostra mercato di libri d'arte
palazzo re Enzo e del podestà

mostra mercato del libro antico e di pregio
museo civico archeologico

in collaborazione con ALAI

www.artelibro.it

comunicazione e promozione

studio pesci srl

via san vitale 27, 40125 bologna, italia
tel. +39 051 269267 fax +39 051 2960748
info@studiopesci.it www.studiopesci.it

segreteria organizzativa

noema srl unipersonale

via orfeci 4, 40124 bologna, italia
tel. +39 051 230385 fax +39 051 221894
info@noemacongressi.it www.noemacongressi.it



promotori



Comune di Bologna



CAMERA DI COMMERCIO
INDUSTRIA ARTIGIANATO E
AGRICOLTURA DI BOLOGNA
Camera dell'Economia



PROVINCIA DI
BOLOGNA



FONDAZIONE
DEL MONTE
1473



Regione Emilia-Romagna



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

in collaborazione con

Gruppo



La cultura dei fatti.

con il contributo di



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI

con il patrocinio di

Presidenza del Consiglio dei Ministri
Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Ministero degli Affari Esteri

ABI Associazione Bancaria Italiana
ACRI Associazione di Fondazioni
e di Casse di Risparmio Spa

È con grande onore e vivo piacere che, in qualità di **Direttore Generale per i Beni Librari, gli Istituti culturali ed il Diritto d'Autore** partecipo alla prestigiosa rassegna “**Artelibro Festival del libro d'arte**”, che valorizza e promuove un settore centrale della produzione editoriale qual è quello dell'editoria d'arte, settore che cresce di anno in anno e contribuisce ad arricchire l'offerta culturale italiana nel mondo creando prospettive sempre nuove e stimolanti.

Lo attesta, fra l'altro, il successo di questa manifestazione, giunta quest'anno alla quinta edizione. Si tratta di un contenitore che coniuga molteplici aspetti dell'editoria d'arte attraverso mostre, tavole rotonde, eventi artistici, incontri professionali che creano una cornice di ampio respiro culturale. Quest'anno il **Centro per il Libro e la Lettura** porterà alla rassegna i numerosi libri d'arte e cataloghi pubblicati dalle **Biblioteche** pubbliche statali italiane, che ben illustrano e testimoniano lo straordinario patrimonio artistico in esse conservato.

Il tema della mostra sarà **L'arte in Biblioteca** e allo stesso argomento sarà dedicata una tavola rotonda che si propone di mettere in luce e valorizzare la conoscenza del tesoro inestimabile composto da materiali artistici di diverse tipologie, epoche storiche e provenienze geografiche conservato dalle Biblioteche: manoscritti miniati e libri d'arte, pitture, stampe, disegni, manifesti, fotografie, carte geografiche, spartiti musicali, sculture, manufatti e oggetti artistici.

Il panorama di questa rassegna offre del resto una serie ricchissima di incontri, suggestioni, opportunità, per chi ama ogni forma di espressione artistica, e soprattutto ci consente di avvicinare quello strumento straordinario di comunicazione che è il libro d'arte, veicolo privilegiato per far conoscere in tutto il mondo il nostro eccezionale patrimonio culturale.



Posteitaliane



UNINDUSTRIA BOLOGNA



inaugurazione del festival

giovedì 25 settembre

ore 15.30 sala dello stabat mater, archiginnasio

inaugurazione della

mostra mercato del libro antico e di pregio

intervengono

Francesco Maria Giro

Sottosegretario al Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Umberto Pregliasco

Presidente ALAI

ore 16.30 museo civico archeologico

apertura della sezione dedicata al

libro antico e di pregio

ore 17.30 sala farnese, palazzo d'accursio

inaugurazione di

arte libro

festival del libro d'arte

alla presenza delle Autorità

saluto del Sindaco di Bologna **Sergio Cofferati**

Alessandro Bergonzoni in

Pensieri e parole sugli arti del libro d'arte

gli occhi di chi li guarda e le mani di chi li fa

ore 19.00 palazzo re enzo e del podestà

apertura della sezione dedicata al

libro d'arte



~~FORSE~~

PORTERÒ IL MIO TALENTO AL SERVIZIO DEL MONDO.

Artelibro, il Festival del Libro d'Arte, è divenuto un appuntamento consolidato per coloro che, attraverso l'incontro con l'eccellenza dell'editoria d'arte e con i protagonisti del mondo della cultura, desiderano ampliare i propri orizzonti. Bologna si manifesterà come una grande biblioteca diffusa. Piazza Maggiore, diventerà, domenica 28 settembre, teatro di un happening creativo collettivo, organizzato da tutti i musei partner di UniCredit per i giovani e le famiglie. Ti aspettiamo. Crediamo in Artelibro fin dalla prima edizione perché con la forza della cultura e dell'innovazione vogliamo puntare lo sguardo verso il futuro ed essere, ovunque, il motore di uno sviluppo che fa crescere le persone.
www.unicreditgroup.eu

**UniCredit con Artelibro, Festival del Libro d'Arte
Bologna, 25 – 28 settembre 2008**

**ART
TALKS**

Let's start.  **UniCredit Group**

palazzo re enzo e del podestà

piazza del nettuno

sala degli atti e salone del podestà

mostra mercato di libri d'arte

salotto del lotto, sala del quadrante e sala del capitano

incontri in programma

mostre ed esposizioni

Sala Rubbiani I I lettori del Sacro: un viaggio in Etiopia

Sale Rubbiani 2-3 Inspirations

Corridoio dell'Arengo Premio Internazionale Dedalo Minosse
alla Committenza di Architettura.
Settima Edizione 2007/2008

orari di apertura al pubblico

giovedì 25 settembre dalle 19.00 alle 22.00

venerdì 26, sabato 27 e domenica 28 dalle 10.00 alle 21.00

museo civico archeologico

mostra mercato del libro antico e di pregio

via dell'archiginnasio, 2

mostre ed esposizioni

Sala I Restituzioni

Sala II Parole Legate

Sala III Dieci tesori del '900.
Libri-oggetto futuristi e menabò
di Munari per un Museo del libro
e della lettura

Sala IV Il Movimento '77

Sala IV Una storia di donne

Sala V Le Poste nel Mercato Antiquario

orari di apertura al pubblico

giovedì 25 settembre dalle 16.30 alle 19.00

venerdì 26, sabato 27 e domenica 28 dalle 10.30 alle 19.00

Gioco del Lotto

90 NUMERI PER I TUOI SOGNI



Vi aspettiamo al Salotto del Lotto Palazzo Re Enzo e del Podestà

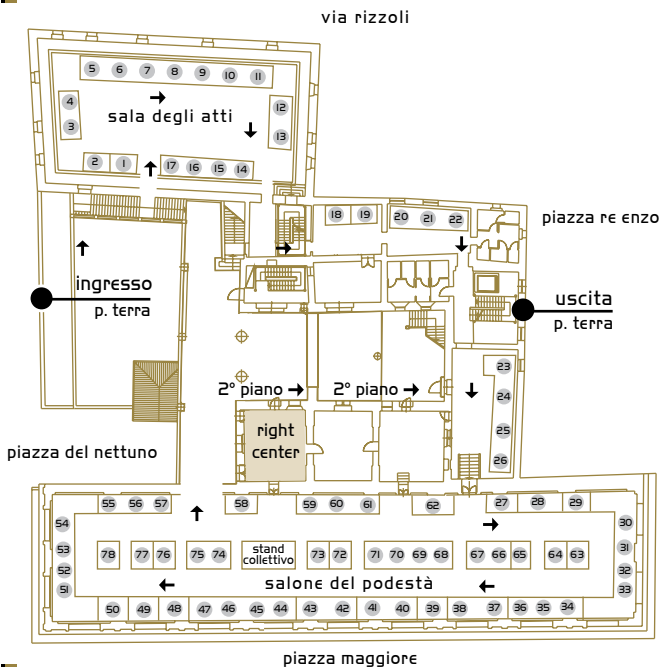
26/9 I giochi popolari, dei signori e dei bambini: da Canaletto a Longhi e Bellotto
intervengono: Bernard Aikema, Giovanni Carlo Federico Villa **ore 16.30**

27/9 I giochi degli adulti: da Caravaggio a La Tour
intervengono: Benedetta Bini, Flavio Caroli **ore 19.00**

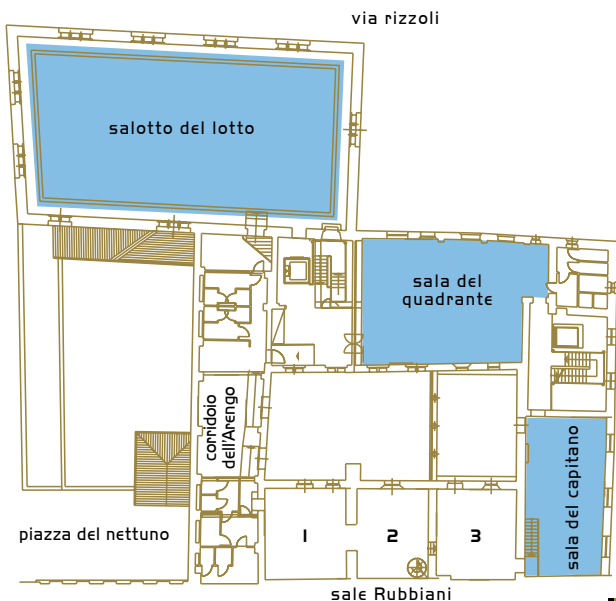
28/9 Il gioco della seduzione: da Tiziano a Fragonard ed Hayez
intervengono: Anna Coliva, Antonio Paolucci **ore 19.00**

sezione espositiva del libro d'arte palazzo re enzo e del podestà

primo piano



secondo piano



primo piano - sala degli atti

1 SCALA GROUP

Via Chiantigiana, 62/1
50012 Bagno a Ripoli (FI) - Italia
T +39 055 6233200 - F +39 055 641124
firenze@scalarchives.com; info@scalabooks.com
www.scalarchives.com; www.scalabooks.com

2 CENTRO PER LA COMUNICAZIONE E L'INTEGRAZIONE DEI MEDIA (MICC)

Largo A. De Gasperi, 1 - 50125 Firenze (FI) - Italia
T +39 055 4237401 - F +39 055 4237400
info@micc.unifi.it - www.micc.unifi.it

3 4 SILVANA EDITORIALE

Via Margherita De Vizzi, 86
20092 Cinisello Balsamo (MI) - Italia
T +39 02 61836332 - F +39 02 6172464
flavio.caprera@silvanaeditoriale.it
www.silvanaeditoriale.it

5 6 7 8 9 10 11 "A SURVEY OF INNOVATIVE ART PUBLISHING"

ARBOR VITAE

Nezabudická, 104 - 25230 Řevnice - The Czech Republic
T +420 725537142 - F +420 22431148
info@arborvitae.eu; klara@arborvitae.eu
www.arborvitae.eu

ARGOBOOKS

Schoenhauser Allee, 56 - 10437 Berlin - Germany
T +49 3078706994 - F +49 307001431227
info@argobooks.de - www.argobooks.de

AVA PUBLISHING

Rue Des Fontenailles, 16
01006 Lausanne - Switzerland
T +41 786005109 - bmorris@avabooks.ch
www.avabooks.ch

EPISODE PUBLISHERS

Marconistraat 52 (harbour 357) 302gAK
Rotterdam - The Netherlands
T +31 10 4253000 - F +31 84 2222717
info@episode-publishers.nl
www.episode-publishers.nl

LITHUANIAN ARTISTS' ASSOCIATION GALERIJA "MENO PARKAS"

Rotuses A. 27 - 44279 Kaunas - Lithuania
T +370 37337166 - F +370 37337167
lds@kaunas.omnitel.net - www.menoparkas.lt

LES TROIS OURSES

2 Passage Rauch - 75011 Paris - France
T +33 1 43790735 - F +33 1 43790742
troisourses@wanadoo.fr
http://troisourses.online.fr/

MER. PAPER KUNSTHALLE

Geldmunt 36 - 9000 Gent - Belgium
T +32 93293122 - F +32 93293123
info@merpaperkunsthalles.org
www.merpaperkunsthalles.org

ONOMATOPEE

Kanaalstraat, 8
5611 CT Eindhoven - The Netherlands
T +31 40 202 78 85 - info@onomatopee.net
www.onomatopee.net

ORGANIZATION "BIJELI VAL"

Ilica, 203A - 10000 Zagreb - Croatia
T +38 5917685004 - F +38 513907292
nikoladevcic@inet.hr - www.up-underground.com

ROTOVISION

114 Western Road, 4 Th Floor, Sheridan House
BN3 3AB HOVE - East Sussex - United Kingdom
T +44 1273716001 - dianew@rotovision.com
www.rotovision.com

SCCA, CENTER FOR CONTEMPORARY ARTS - LJUBLJANA

Metelkova, 6 - 01000 Ljubljana - Slovenia
T +38 61 4318385 - F +38 61 4300629
info@scca-ljubljana.si - www.scca-ljubljana.si

TROLLEY

73A Redchurch Street
E2 7DJ London - United Kingdom
T +44 207 7296591 - F +44 207 7395948
info@trolleybooks.com - www.trolley.net.com

VICE VERSA VERTRIEB

Immanuelkirchstr. 12 - 10405 Berlin - Germany
T +49 3061609236 - F +49 3061609238
info@vice-versa-vertrieb.de
www.kunstbuecher.de

PERIMEDIA LAB

Ráday U. 31/B, III/4 - 01092 Budapest - Hungary
T +36 1 2168664
szacsvai@freemail.hu - www.perimedialab.hu

12 13 UMBERTO ALLEMANDI & C.

Via Mancini, 8 - 10131 Torino (TO) - Italia
T +39 011 8199111 - F +39 011 8193090
allemandi@allemandi.com - www.allemandi.com

14 15 16 17 LIBRERIE.COOP

Via Villanova, 29/7
40055 Villanova di Castenaso (BO) - Italia
T +39 051 6041111 - F +39 051 6041451
www.librerie-coop.it

18 PALOMBI E PARTNER

Via Gregorio VII, 224 - 00167 Roma (RM) - Italia
T +39 06 636970 - F +39 06 635746
info@palombieditori.it - www.palombieditori.it

EDIZIONI LAPIS

Via F. Ferrara, 50 - 00191 Roma (RM) - Italia
T +39 06 3295935 - F +39 06 36307062
lapisedizioni@lapis.it - www.edizionilapis.it

19 CENTRO DI

Lungarno Serristori, 35
50125 Firenze (FI) - Italia
T +39 055 2342666 - F +39 055 2342667
edizioni@centrodi.it - www.centrodi.it

20 21 22 ISTITUTO PER I BENI ARTISTICI CULTURALI E NATURALI DELLA REGIONE EMILIA-ROMAGNA CENSIMENTO DELLE STAMPERIE D'ARTE

Via Galliera, 21 - 40121 Bologna (BO) - Italia
T +39 051 217458 - F +39 051 232925
direzionebc@regione.emilia-romagna.it
www.ibr.regione.emilia-romagna.it

23 24 25 26 EDITALIA GRUPPO ISTITUTO POLIGRAFICO E ZECCA DELLO STATO

Via Marciana Marina, 28 - 00188 Roma (RM) - Italia
T 800 014 858 - F +39 06 85085165
info@editalia.it - www.editalia.it

27 5 CONTINENTS EDITIONS

Via Cosimo Del Fante - 20122 Milano (MI) - Italia
T +39 02 33603276 - F +39 02 92871457
info@fivecontinentseditions.com
www.fivecontinentseditions.com

28 CENTRO PER IL LIBRO E LA LETTURA

Via Dell'Umiltà, 33 - 00187 Roma (RM) - Italia
T +39 06 69654209 - F +39 06 6792336
centroperilibro@beniculturali.it
www.ilpianetalibro.it

29 LIBRERIA MORGANA DI FRANTI MARIA PAOLA

Via Farini, 27 - 40124 Bologna (BO) - Italia
T +39 051 231811 - F +39 051 231811
info@libreriamorgana.it

30 31 32 33 FRANCO COSIMO PANINI EDITORE

Via Liguria, 12/14
40064 Ozzano Emilia (BO) - Italia
T 800 019 698 - F +39 051 792356
facsimili@fcp.it - www.fcp.it

34 35 36 ISTITUTO DELLA ENCICLOPEDIA ITALIANA - TRECCANI

Piazza Della Enciclopedia Italiana, 4
00186 Roma (RM) - Italia
T +39 06 689812215 - F +39 06 68982106
infotreccani@treccani.it - www.treccani.it

37 38 ARS EDIZIONI D'ARTE

Via Campo Di Marte, 4/M6
06124 Perugia (PG) - Italia
T +39 075 5001468 - F +39 075 7823223
info@arsedizioni.com - www.arsedizioni.com

39 SILLABE

Scali D'Azeglio, 22-24 - 57123 Livorno (LI) - Italia
T +39 0586 829931 - F +39 0586 208826
info@sillabe.it - www.sillabe.it

40 41 ARTCODEX L'ATELIER DEL CODICE MINIATO

Via Cialdini, 24 - 41014 Castelvetro (MO) - Italia
T +39 059 790571 - F +39 059 7570542
ufficiostampa@artcodex.it - www.artcodex.it

42 43 44 45 46 47 IL SOLE 24 ORE

Via Monte Rosa, 91 - 20149 Milano (MI) - Italia
T +39 02 30221 - F +39 02 30222042
ilsole24ore@ilsole24ore.com
www.ilsole24ore.com

42 43 ALINARI 24 ORE

Largo Alinari, 15 - 50123 Firenze (FI) - Italia
T +39 055 2395203 - F +39 055 2382857
distribution@alinari.it - www.alinari.it

44 45 46 47

24 ORE MOTTA CULTURA

Via Cardinal Branda Castiglioni, 7
20156 Milano (MI) - Italia
T +39 02 300761 - F +39 02 33403275
editor@mottaeditore.it - www.mottaeditore.it

LIBRI SCHEIWILLER

Via Cardinal Branda Castiglioni, 7
20156 Milano (MI) - Italia
T +39 02 300761 - F +39 02 33403275
editor@mottaeditore.it - www.mottaeditore.it

MOTTA ARCHITETTURA

Via G. Patecchio, 2 - 20141 Milano (MI) - Italia
T +39 02 396461

FEDERICO MOTTA EDITORE

Via Cardinal Branda Castiglioni, 7
20156 Milano (MI) - Italia
T +39 02 300761 - F +39 02 33403275
editor@mottaeditore.it - www.mottaeditore.it

48 FORNI BOOKSHOP DI GALLERIA FORNI

Via Farini, 26 - 40124 Bologna (BO) - Italia
T +39 051 231589 - F +39 051 268097
francesca.palazzoli@galleriaforni.it
www.galleriaforni.it

49 L'ARTISTICA EDITRICE

Via Torino, 197 - 12038 Savigliano (CN) - Italia
T +39 0172 726622 - F +39 0172 375904
info@edarpi.com - www.edarpi.com

50 ARSENALE EDITORE

Via Ca' Nova Zampieri, 29
37057 S. Giovanni Lupatoto (VR) - Italia
T +39 045 548923 - F +39 045 549177
arsenale@arsenale.it - www.arsenale.it

51 52 53 54 SKIRA EDITORE/ RIZZOLI INTERNATIONAL

Via Torino, 61 - 20123 Milano (MI) - Italia
T +39 02 724441 - F +39 02 72444211
skira@skira.net - www.skira.net

55 56 57 GIUNTI EDITORE

Via Bolognese, 165 - 50139 Firenze (FI) - Italia
T +39 055 5062387 - F +39 055 5062298
artdoss@giunti.it - www.giunti.it

58 ABOCA MUSEUM EDIZIONI

Via Niccolò Aggiunti, 75
52037 Sansepolcro (AR) - Italia
T +39 0575 733589 - F +39 0575 744724
museum@aboca.it - www.abocamuseum.it

59 60 61 MONDADORI ELECTA

Via Trentacoste, 7 - 20134 Milano (MI) - Italia
T +39 02 215631 - F +39 02 26413121
marketing.electa@mondadori.it
www.electaweb.com

62 TRIDENT EDITORE

Via Dell'Artigianato, 1
40023 Castel Gueffo Di Bologna (BO) - Italia
T +39 051 943692 - F +39 051 6952216
info@tridentspa.com - www.trident.com

63 STEIDL

Vale Studio - 62 Wood Vale
SE23 3ED London
United Kingdom
T +44 208 299 8847 - F +44 208 2998827
www.steidville.com

STEIDLVILLE FLORENCE

Vicolo Dell' Oro, 12/R
50123 Firenze (FI) - Italia
T +39 055 2396263 - F +39 055 2396263
steidl@brancolinigrimaldi.com
www.brancolinigrimaldi.com

64 DIRECTA

Vicolo San Clemente - 25122 Brescia (BS) - Italia
T +39 030 2810148 - F +39 030 49131

Via Della Vittoria, 19 - 30035 Mirano (VE) - Italia
T +39 041 481804 - F +39 041 5726109
info@directaareanord.it - www.directasrl.it

65 CASA EDITRICE LEO S. OLSCHKI

Viuzzo Del Pozzetto, 8
50126 Firenze (FI) - Italia
T +39 055 6530684 - F +39 055 6530214
marketing@olschki.it - www.olschki.it

66 67 UNIONE DI PRODOTTO CITTA' D'ARTE, CULTURA E AFFARI DELL'EMILIA ROMAGNA

Viale Aldo Moro, 62
40127 Bologna (BO) - Italia
T +39 051 4202640-641 - F +39 051 4202612
info@cittadarte.emilia-romagna.com
www.cittadarte.emilia-romagna.it

68 69 70 71 UTET

Lungo Dora Colletta, 67 - 10153 Torino (TO) - Italia
T +39 011 2099111 - F +39 011 2099212
commercialeutetgo@utet.it - www.utet.it

72 ARTESTAMPA

Via Ciro Menotti, 170 - 41100 Modena (MO) - Italia
T +39 059 243449 - F +39 059 214615
edizioni@edizioniartestampa.com
www.edizioniartestampa.com

73 PRIULI & VERLUCCA

Via Masero, 55 - 10010 Scarmagno (TO) - Italia
T +39 0125 712266 - F +39 0125 712807
info@priulieverlucca.com - www.priulieverlucca.com

74 75 MARSILIO EDITORI

Marittima, Fabbricato 205
30135 Venezia (VE) - Italia
T +39 041 2406511 - F +39 041 5238352
info@marsilioeditori.it - www.marsilioeditori.it

76 IL BULINO EDIZIONI D'ARTE

Via B. Cervi, 80 - 41100 Modena (MO) - Italia
T +39 059 822816 - F +39 059 822824
ilbulino@ilbulino.com - www.ilbulino.com

77 MASCHIETTO EDITORE

Via De' Vanni, 58 A - 50142 Firenze (FI) - Italia
T +39 055 7135472 - F +39 055 7135472
info@maschiettoeditore.com
www.maschiettoeditore.com

78 ARTIOLI EDITORE 1899

Via Emilia Ovest, 669 - 41100 Modena (MO) - Italia
T +39 059 827181 - F +39 059 826819
artioli@artioli.it - www.artioli.it

STAND COLLETTIVO

A AREF

**ASSOCIAZIONE ARTISTICA
E CULTURALE EMILIO RIZZI
E GIOBATA FERRARI**
Vicolo Del Sole, 4 - Piazza Loggia II/F
25122 Brescia (BS) - Italia
T +39 030 3752369 - F +39 030 48854
info@aref-brescia.it - www.aref-brescia.it

B ARTANTIDE.COM

Via Germania, 14 - 37136 Verona (VR) - Italia
T +39 045 8622389 - F +39 045 4852047
info@ebland.it - www.artantide.com

C DE LUCA EDITORI D'ARTE

Via Ennio Quirino Visconti, 11
00193 Roma (RM) - Italia
T +39 06 32650712 - F +39 06 32650715
commerciale@delucaeditori.com
www.delucaeditori.com

D JOHAN & LEVI EDITORE

Via Valosa Di Sopra, 9
20052 Monza (MI) - Italia
T +39 039 7390330 - F +39 039 7390221
info@johanandlevi.com
www.johanandlevi.com

E LEMAGNIFICHEEDITRICI

Via S. Giovanni, 5660
40024 Castel S. Pietro Terme (BO) - Italia
T +39 339 3624660
lemagnificheeditrici@gmail.com
www.lemagnificheeditrici.it

F MUG

Quartiere Bella Vista, 23
67100 L'Aquila (AQ) - Italia
F +39 0862 26248 - redazione.mu6@gmail.com
www.mu6abruzzo.eu

G SASSI EDITORE

Viale Roma, 122/B - 36015 Schio (VI) - Italia
T +39 0445 539051 - F +39 0445 539051
info@sassieditore.it - www.sassieditore.it

H ZANICHELLI EDITORE

Via Innerio, 34 - 40126 Bologna (BO) - Italia
T +39 051 293111 - F +39 051 249782
zanichelli@zanichelli.com - www.zanichelli.it

I SPAZIO LIBRO D'ARTISTA, CATANIA - ANTONIO FREILES

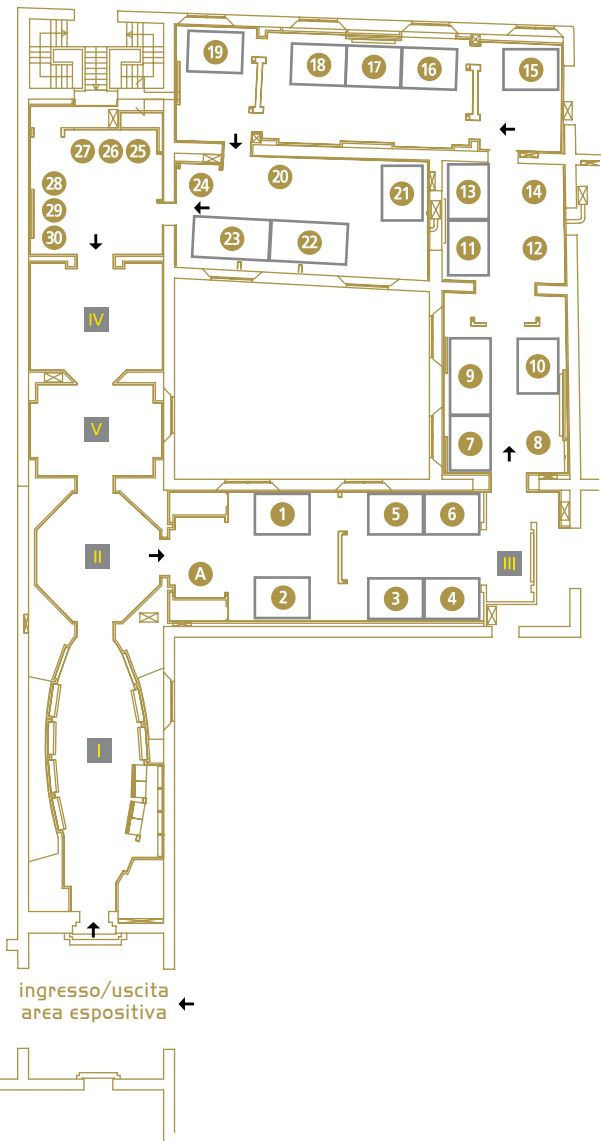
Piazza Manganelli, 16 - 95131 Catania (CT) - Italia
T +39 095 321038 - F +39 095 321038
redazione@cartedartemagazine.it
www.cartedartemagazine.it

LE RIVISTE

EMMI - EDIZIONI MULTI MODALI

Via Garibaldi, 5 - 50123 Firenze (FI) - Italia
T +39 055 2399766 - F +39 06 233298524
info@emmi.it - www.exibart.com

sezione espositiva del libro antico e di pregio museo civico archeologico



1 STUDIO BIBLIOGRAFICO RAMBALDI

Via Provinciale Superiore, 43
40062 Molinella (BO) - Italia
M +39 335 8129826
F +39 051 6905021
RambaldiRareBooks@libero.it

2 LIBRERIA DOCET

Via Galliera, 34/a
40121 Bologna (BO) - Italia
T +39 051 255085 - F +39 051 255085
libriariadocet@tin.it

3 LIM ANTIQUA AUTOGRAFI E MUSICA

Piazza San Francesco, 17
55100 Lucca (LU) - Italia
T +39 0583 953819 - F +39 0583 953821
limantiqua@limantiqua.it - www.limantiqua.it

4 STUDIO BIBLIOGRAFICO GIORGIO MAFFEI

Via San Francesco da Paola, 13
10123 Torino (TO) - Italia
T +39 011 889234 - F +39 011 889234
info@giorgiomaffei.it - www.giorgiomaffei.it

5 LIBRERIA ANTONIO PETTINI

Via Monserrato, 34
00186 Roma (RM) - Italia
T +39 06 68308218 - F +39 06 68803104
mc3389@mcclink.it

6 LIBRERIA COLONNESE

Via S. Pietro a Majella, 32-33
80138 Napoli (NA) - Italia
T +39 081 459858 - F +39 081 455420
libreria@colonnese.it
www.colonnese.it/libreria

7 L'ARENGARIO STUDIO BIBLIOGRAFICO

Via Pratolungo, 192
25064 Gussago (BS) - Italia
T +39 030 2522472 - F +39 030 2522458
staff@arengario.it - www.arengario.it

8 ANTIQUARIAAT PAPYRUS

Prinses Mariannelaan, 106
NL 2275 BK Voorburg - The Netherlands
T +31 6 48154024 - cologl9@hetnet.nl
www.papyrusrarebooks.com

9 LIBRERIA ANTIQUARIA PREGLIASCO

Via Accademia Albertina, 3bis
10123 Torino (TO) - Italia
T +39 011 8177114 - F +39 011 8179214
books@preliber.com - www.preliber.com

10 SEAB

Via S. Felice, 13/F G
40122 Bologna (BO) - Italia
T +39 051 232173 - F +39 051 232173
libriseab@fastwebnet.it - www.libriseab.com

11 LIBRERIA PAOLO BONGIORNO

Via Lana, 72 - 41100 Modena (MO) - Italia
T +39 059 244466 - F +39 059 244466
paolobongiornol@tin.it

12 GIUSEPPINA BIGGIO

Via S. Francesco da Paola, 12/d
10123 Torino (TO) - Italia
T +39 011 888733 - F +39 011 19792858
libreriabiggio@fastwebnet.it
www.libreriabiggio.it

13 TABERNA LIBRARIA

Via della Rosa, 38
51100 Pistoia (PT) - Italia
T +39 0573 994562 - F +39 0573 994562
info@tabernalibraria.com
www.tabernalibraria.com

14 FUAD AUDI

Via Carmelitane Scalze, 59
41100 Modena (MO) - Italia
M +39 335 8007575 - fuad.mo@libero.it

15 LIBRERIA ANTIQUARIA GONNELLI

Via Ricasoli, 6-14 R
50122 Firenze (FI) - Italia
T +39 055 216835 - F +39 055 2396812
info@gonnelli.it - www.gonnelli.it

16 LIBRERIA ANTIQUARIA FREDDI

Via Mazzini, 40 - 10123 Torino (TO) - Italia
T +39 011 8178751 - F +39 011 8150049
fabfredd@tin.it - www.antiquaifreddi.it

17 STUDIO BIBLIOGRAFICO SOLMI GIUSEPPE

Via Stradelli Guelfi, 2
40064 Ozzano Dell'Emilia (BO) - Italia
T +39 051 6511029 - F +39 051 796152
info@giuseppesolmi.it - www.giuseppesolmi.it

18 ANTIQUARIATO LIBRARIO BADO E MART

Via dei Soncin, 25
35100 Padova (PD) - Italia
T +39 049 8755317 - F +39 049 8755317
antiquariatolibrario@tin.it

19 ANTIQUARIAT HANS LINDNER

Spessartweg, 3-5
84048 Mainburg - Germany
T +49 87515617 - F +49 8751 5418
lindner.mainburg@t-online.de
www.antiquariat-lindner.de

**20 IPPOGRIFO - LIBRERIA
ANTIQUARIA SACCHI PAOLO**

Via della Vigna Nuova, 5r
50123 Firenze (FI) - Italia
T +39 055 290805 - F +39 055 290805
paolo.sacchi6@tin.it
www.paolosacchilibreriaantiquaria.com

**21 LIBRERIA ANTIQUARIA
LUCIA PANINI**

Via Cannizzaro, 130
41100 Modena (MO) - Italia
M +39 335 7056424 - F +39 059 2917381
lucia@luciapanini.it - www.luciapanini.it

22 PHILOBIBLON

Piazza San Simeone, 7
20121 Milano (MI) - Italia
T +39 02 89076643 - F +39 02 89076644

Via S. M. dell'Anima, 54
00186 Roma (RM) - Italia
T +39 06 68806671 - F +39 06 45436040
info@philobiblon.org - www.philobiblon.org

PHILOBIBLON UK

Correspondence Address:
21 Bedford Square
WC1B3HH London - Great Britain
info@philobiblonltd.co.uk

23 PROMETHEOS

Via Eutropio, 24 - 00136 Roma (RM) - Italia
T +39 06 35348364
F +39 06 35348364 - info@prometheos.net

24 LIBRERIA ALBERTO GOVI

Via Bononcini, 24
41100 Modena (MO) - Italia
T +39 059 375881 - F +39 059 3681271
info@libreriaagovi.com - www.libreriaagovi.com

25 LIBRERIA ANTIQUARIA SOAVE

Via Po, 48 - 10123 Torino (TO) - Italia
T +39 011 8178957 - F +39 011 8179587
libsoave@ipsnet.it - www.libsoave.com

**26 LIBRERIA ANTIQUARIA
ZANICHELLI**

Via F. Selmi, 54 - 41100 Modena (MO) - Italia
T +39 059 216230 - F +39 059 236406
mauro_zanicelli@libero.it

**27 LIBRI ANTICHI
DI LORENZO PELLIELO**

Via Montegrappa, 12
13900 Biella (BI) - Italia
T +39 015 21465 - M +39 333 7202856
F +39 015 21465 - lpelliello@tiscalinet.it

28 ANTICA LIBRERIA

Via Leonardo da Vinci, 40
95027 San Gregorio di Catania (CT) - Italia
T +39 095 7170381 - F +39 095 7170382
info@anticalibreria.it - www.anticalibreria.it

**29 LIBRERIA ANTIQUARIA
RAPPAPORT**

Via Sestina, 23 - 00187 Roma (RM) - Italia
T +39 06 483826 - F +39 06 481 8079
info@rappaport.it - www.rappaport.it

30 LIBRERIA ANTIQUARIA PERINI

Via Sciesa, 11 - 37122 Verona (VR) - Italia
T +39 045 8030073 - F +39 045 8030073
info@libreriaaperini.com
www.libreriaaperini.com

LE RIVISTE

A NOVA CHARTA

Via Dietro Duomo, 22
35139 Padova (PD) - Italia
T +39 041 5211204 - F +39 041 5208538
zambon@novacharta.it
www.novacharta.it

mostre ed esposizioni

Sala I Restituzioni *corner espositivo promosso da Intesa Sanpaolo*

Sala II Parole Legate *mostra promossa da Carisbo e Intesa Sanpaolo*

Sala III Dieci tesori del '900.
Libri-oggetto futuristi e menabò di Munari
per un Museo del libro e della lettura

Sala IV Il Movimento '77

Sala IV Una storia di donne

Sala V Le Poste nel Mercato Antiquario
mostra mercato dedicata a Poste Italiane

PARTECIPARE LA BELLEZZA.

Parole da guardare,
immagini da leggere.

Incontri con un'arte da sfogliare



Carlo Crivelli, *Trittico di San Domenico* (part.),
Pinacoteca di Brera, Milano.
Dal catalogo *Restituzioni 2008*.
Tesori d'arte restaurati.

Nell'ambito dei programmi promossi dalle Banche del Gruppo Intesa Sanpaolo per dare concretezza ad un impegno di presenza nella società, la cultura occupa per tradizione uno degli spazi più importanti ed offre costantemente l'occasione per un dialogo armonioso con le tante realtà del nostro Paese. Perché la crescita culturale dell'uomo è altrettanto se non più importante di quella economica e sociale: una convinzione che condividiamo con quanti, realizzando ArteLibro, lavorano anche al futuro della nostra Società.

 **CARISBO**

INTESA  **SANPAOLO**

programma

grande pubblico

cicli di incontri

approfondimenti

🔊 È prevista la traduzione simultanea

* Relatore in via di conferma

In interno di copertina mappa dei luoghi e legenda cromatica

Il presente programma potrà subire delle variazioni

OGNI GIORNO, FA CRESCERE IL NOSTRO PAESE.

BAUTZNER & BAUTZNER



NOI LA CHIAMIAMO ENERGIA. È il motore del Paese, una forza che risponde ogni giorno alle necessità di 31 milioni di persone. È la determinazione che ci ha permesso di diventare il secondo operatore in Europa. È l'eccellenza italiana che portiamo nel mondo. È ciò che ci spinge a innovare, sempre, e a sviluppare tecnologie esclusive come il contatore elettronico: 200 milioni di letture in un anno, senza disturbarvi una sola volta. È il nostro impegno verso la cultura, l'arte, la musica, lo sport. È l'energia. È Enel. www.enel.it

venerdì 26 settembre

Ore 10.00-11.30 *Salotto del Lotto*

ALLA RICERCA DEL LIBRO PERDUTO

Presentazione degli esiti del sondaggio
promosso da **Il Giornale dell'Arte** in collaborazione con **Artelibro**

Intervengono:

Paolo Portoghesi, *Architetto e Docente Università di Roma*

Eugenio Riccomini, *Storico dell'Arte*

Ore 10.00-11.30 *Sede Carisbo*

PER UN MUSEO DEL LIBRO E DELLA LETTURA

Incontro promosso da **Artelibro**
in collaborazione con **Libreria Galleria Andrea Tomasetig**

Coordina:

Stefano Salis, *Giornalista Il Sole24ORE*

Intervengono:

Giancarlo Baccoli, *Collezionista*

Flavia Cristiano, *Direttore del Centro per il Libro e la Lettura*

Andrea Emiliani, *Presidente Accademia Clementina*

Andrea Tomasetig, *Libraio antiquario*

Ore 10.30-13.30 *Sala dello Stabat Mater*

L'ARTE IN BIBLIOTECA

Tavola rotonda promossa da **Direzione Generale per i Beni Librari, gli Istituti Culturali ed il Diritto di Autore - Centro per il Libro e la Lettura**

Indirizzo di saluto:

Maurizio Fallace, *Direttore Generale per i Beni Librari, gli Istituti Culturali e il Diritto d'Autore*

Introducono:

Pierangelo Bellettini, *Direttore della Biblioteca dell'Archiginnasio*

Concetto Nicosia, *Storico dell'arte*

Coordina:

Flavia Cristiano, *Direttore del Centro per il Libro e la Lettura*

Intervengono:

Biancastella Antonino, *Direttore della Biblioteca Universitaria di Bologna*

Luca Bellingeri, *Direttore della Biblioteca Estense Universitaria di Modena*

Simonetta Buttò, *Biblioteca Nazionale Centrale Vittorio Emanuele II*

Lucia Chimirri, *Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze*

Andrea De Pasquale, *Direttore della Biblioteca Palatina di Parma*

Giovanna Lazzi, *Direttore della Biblioteca Riccardiana di Firenze*

Maria Cristina Misiti, *Direttore della Biblioteca di archeologia*

e storia dell'arte di Roma

Ore 11.00-13.00 *Sala del Quadrante*

LUCCAdigitalPHOTOfest 2008

Incontro promosso da **Associazione Toscana Arti Fotografiche**
in collaborazione con **Comune di Lucca**

Coordina:

Enrico Stefanelli, *Presidente Associazione Toscana Arti Fotografiche*

Intervengono:

Stefano Baccelli, *Presidente Provincia di Lucca*

Letizia Bandoni, *Assessore Cultura Comune di Lucca*

Susanna Ferrari, *Direzione Organizzativa LUCCAdigitalPHOTOfest*

Maria Teresa Filieri, *Direttore Scientifico Fondazione Raggianti*

Walter Guadagnini, *Curatore della mostra "Faces"*

venerdì 26 settembre

Ore 11.30-13.00 *Salotto del Lotto*

SCRIVERE CON LA LUCE

Ciclo promosso da **Enel** in collaborazione con **Artelibro**
Le forme dell'intangibilità del contemporaneo: la fotografia
Franco Vaccari *dialoga con* Marinella Paderni

Ore 11.30-13.00 *Sede Carisbo*

RESTITUZIONI

Il ruolo del privato nella tutela del patrimonio culturale italiano

Incontro promosso da **Carisbo** e **Intesa Sanpaolo**

Indirizzo di saluto:

Filippo Cavazzuti, *Presidente Carisbo*

Intervengono:

Carlo Bertelli, *Docente Università di Mendrisio*

Giorgio Bonsanti, *Docente Università di Firenze*

Fatima Terzo, *Responsabile Beni culturali Intesa Sanpaolo*

Ore 14.30-17.00 *Sala del Quadrante*

FOTOGRAFIA E GRAFICA CONTEMPORANEE

Le Biblioteche e l'applicazione della legge sul deposito legale

Convegno promosso da **IBACN - Soprintendenza per i Beni Librari e Documentari della Regione Emilia-Romagna**

Indirizzo di saluto:

Duccio Campagnoli, *Assessore Attività Produttive Regione Emilia-Romagna*

Coordina:

Rosaria Campioni, *Soprintendente Beni Librari e documentari - Istituto per i Beni Culturali della Regione Emilia-Romagna*

Intervengono:

Giuseppina Benassati, *IBC - Soprintendenza per i beni librari e documentari*

Cinzia Busi Thompson, *Federazione Italiana Associazioni Fotografiche*

Serenita Papaldo, *Direttrice Istituto Nazionale della Grafica di Roma*
Dibattito

Ore 15.00-16.30 *Sala del Capitano*

LIBRI D'ARTISTA. Il collezionismo come forma d'arte

Incontro in occasione della mostra promossa da **MART di Trento e Rovereto** e **Artelibro** in collaborazione con **Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna**

Indirizzo di saluto:

Marco Cammelli, *Presidente Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna*

Coordina:

Melania Gazzotti, *Curatrice*

Intervengono:

Liliana Dematteis, *Gallerista e Collezionista*

Marco Gastini, *Artista*

Ore 15.00-16.30 *Salotto del Lotto*

IL RACCONTO DELLE IMMAGINI

Ciclo promosso da **Poste Italiane** in collaborazione con **Artelibro**
Percorsi e avventure delle immagini nel Medioevo

Intervengono:

Franco Cardini, *Docente Università di San Marino*

Enrico Castelnuovo, *Docente Scuola Normale Superiore di Pisa*

Ore 15.00-18.00 Auditorium Enzo Biagi

I COLLATERALI: problemi e prospettive per l'editoria d'arte in edicola



Tavola rotonda promossa da **Artelibro**

Introduce:

Riccardo Fedriga, *Master in Editoria Cartacea e Multimediale, Università di Bologna*

Coordina:

Stefano Salis, *Giornalista Il Sole24ORE*

Intervengono:

Alessandro Bompieri, *Direttore Generale Divisione Editrice Il Sole24ORE*

Giuseppe Orlando, *Vice Direttore Generale Periodici Italia Mondadori*

Giovanni Peresson, *AIE*

Stefano Piantini, *Direttore Editoriale Incaricato Skirà*

Ore 15.00-17.30 Sala dei Carracci, UniCredit Banca

UN'ARTE SENZA PRECEDENTI:

un incontro possibile tra l'arte outsider e l'arte contemporanea

Convegno promosso da **UniCredit Group**

I sessione: le voci degli esperti

Coordina:

Giovanni Foresti, *Psichiatra e psicoanalista spi*

Intervengono:

Stefano Ferrari, *Psicologo dell'Arte*

Catterina Seia, *Responsabile Progetto UniCredit & Art*

Bianca Tosatti, *Critico art outsider*

Il sessione: la voce agli artisti

Coordina:

Elisa Fulco, *Curatore "Progetto Acrobazie"*

Intervengono:

Roberto Gallo, *Amministratore Delegato Borsalino SpA e Fondazione Borsalino*

Marcello Maloberti, *Artista*

Sandrine Nicoletta, *Artista*

Sara Rossi, *Artista*

Francesco Simeti, *Artista*

Ore 15.30-17.00 Sala dello Stabat Mater

TERRITORIO E AMBIENTE:

la documentazione storica accademica per la loro salvaguardia

Lettura promossa da **Accademia Nazionale di Agricoltura**

Interviene:

Giorgio Stupazzoni, *Consigliere Accademia Nazionale di Agricoltura*

Ore 16.30-18.00 Salotto del Lotto

IL GIOCO NELL'ARTE

Ciclo promosso da **Gioco del Lotto**

in collaborazione con **Artelibro**

I giochi popolari, dei signori e dei bambini:

da Canaletto a Longhi e Bellotto

Intervengono:

Bernard Aikema, *Docente Università di Verona*

Giovanni Carlo Federico Villa, *Docente Università di Bergamo*

venerdì 26 settembre

Ore 17.00-18.00 *Sala del Quadrante*

PAIS ITALIA FOTO DI RODRIGO PAIS DAL 1955 AL 1960

Lo sguardo di un grande fotografo sull'Italia del boom economico

Presentazione promossa da **Alma Mater Studiorum Università di Bologna - Unibo Cultura**

Coordina:

Guido Gambetta, *Pro Rettore incaricato per le Sedi Decentrate, Università di Bologna*

Intervengono:

Franco Ferrarotti, *Docente Università La Sapienza di Roma*

Salvatore Mirabella, *Curatore del volume*

Ore 17.00-19.30 *Sala dello Stabat Mater*

LA CONSERVAZIONE, LA TUTELA E IL COMMERCIO

DEI BENI ARCHIVISTICI E LIBRARI: problemi di applicazione del Codice dei Beni Culturali e indicazioni pratiche per i librai antiquari

Incontro promosso da **ALAI**

Intervengono:

Flavia Cristiano, *Direttrice del Centro per il Libro e la Lettura della Direzione Generale per i Beni Librari*

Lorena Dal Poz, *Sovrintendente ai Beni librari della Regione Veneto*

Rina La Guardia, *Direttore delle Biblioteche di Arte e Archeologia e del Centro di Studi sulle Arti Visive del Comune di Milano*

Marina Messina, *Soprintendenza archivistica per la Lombardia*

Paolo Tonini, *Vicepresidente ALAI Associazione Librai Antiquari d'Italia*

Ore 17.30-19.00 *Libreria Feltrinelli*

I LUOGHI D'ARTE CONTEMPORANEA IN EMILIA-ROMAGNA

Presentazione promossa da **Librerie Feltrinelli**

Intervengono:

Laura Carlini, *Responsabile Servizio Musei dell'IBC*

Claudia Collina, *Autrice del volume*

Pier Damiano Ori, *RAI Emilia-Romagna*

Claudio Spadoni, *Direttore MAR di Ravenna*

Ore 18.00-19.00 *Sala del Quadrante*

COME UN SEGNO DEI MOMENTI. Il reporter fotografico

Conversazione promossa da **Logos**

Intervengono:

Francesco Cocco, *Fotografo*

Antonio Meersohn, *Fotografo*

Ore 18.00-19.00 *Sede Carisbo*

NON DI SOLO PANE.

Da Plinio alle Cesarine: cinque secoli di gastronomia tra teoria e pratica

Presentazione promossa da **Librerie Antiquarie Prometheos di Roma e Seab di Bologna**

Coordina:

Giancarlo Roversi, *Giornalista e Scrittore*

Intervengono:

Gabriele Cremonini, *Giornalista e autore teatrale, televisivo e radiofonico*

Egeria Di Nallo, *Docente Università di Bologna*

Ore 18.00-19.30 *Sala dei Carracci, UniCredit Banca*

IL LIBRO BIANCO SULLA CREATIVITÀ

Presentazione promossa da **UniCredit Group**
in collaborazione con **Unindustria Bologna**

Indirizzo di saluto:

Aristide Canosani, *Presidente UniCredit Banca*

Gaetano Maccaferri, *Presidente di Unindustria Bologna*

Coordina:

Pierluigi Masini, *Vicedirettore Il Resto del Carlino*

Intervengono:

Pier Luigi Sacco, *Direttore del Dipartimento delle Arti e del Disegno Industriale IUAV di Venezia*

Severino Salvemini, *Docente Università Bocconi di Milano*

Walter Santagata, *Docente Università di Torino*

Ore 18.30-20.00 *Salotto del Lotto*

I LIBRI DELLA MIA VITA

Ciclo promosso da **Artelibro**

Coordina:

Luca Beatrice, *Critico d'Arte, Curatore e Docente Accademia di Brera*

Intervengono:

Marco Senaldi, *Critico d'arte e Filosofo*

Elisabetta Sgarbi, *Direttore Editoriale Casa*

Diego Marani, *Scrittore e Giornalista*

Ore 18.30-21.00 *Auditorium Enzo Biagi*

COME NASCE UN LIBRO D'ARTISTA

"Ombre" di Mimmo Paladino e Ferdinando Scianna

Workshop promosso da **Editalia - Gruppo Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato**

Intervengono:

Marco De Guzzis, *A.D. EDITALIA S.p.A.*

Mimmo Paladino, *Artista*

Ferdinando Scianna, *Fotografo*

Roberto Gatti, *Stampatore d'arte*

Giorgio Upiglio, *Stampatore d'arte*

Corrado Bologna, *Docente Università di Roma III*

Enzo di Martino, *Critico d'arte*

Ore 19.30-21.00 *Sala dello Stabat Mater*

RACCONTI D'ARTISTE. Lella Costa legge brani

dal Cinquecento ad oggi scelti e introdotti da Vera Fortunati

Evento promosso da **Artelibro** e da **Assessorato Cultura**

e **Pari Opportunità della Provincia di Bologna** nell'ambito delle attività del **Centro di documentazione sulla storia delle donne artiste in**

Europa dal Medioevo al Novecento con la collaborazione di **Alma Mater Studiorum Università di Bologna - Dipartimento di Arti Visive**

Ore 21.00-22.00 *Auditorium Enzo Biagi*

SCRIVERE CON LA LUCE

Ciclo promosso da **Enel** in collaborazione con **Artelibro**

Le forme dell'intangibilità del contemporaneo: la pittura

Jason Martin dialoga con **Luca Massimo Barbero**



(evento in lingua inglese)

Ore 21.00-22.00 *Sala dello Stabat Mater*

IL MUSEO E LA BIBLIOTECA DI ALESSANDRIA:

il più grande centro culturale dell'antichità

Conferenza promossa da **Poste Italiane** in collaborazione con **Artelibro**

Interviene:

Valerio Massimo Manfredi, *Archeologo e Scrittore*



Giorgio Morandi

un artista
una casa
una comunità

gli Industriali Bolognesi
sostengono il restauro
della casa del Maestro

UNINDUSTRIA BOLOGNA

FORTI DEL PASSATO, RADICATI NEL PRESENTE PER COSTRUIRE IL FUTURO

museo
Morandi



Ore 10.00-11.00 Sede Carisbo

L'INDEX LIBRORUM PROHIBITORUM:

i libri proibiti dal XVI al XVII secolo

Conferenza promossa da ALAI

Interviene:

Piorgiorgio Odifreddi, *Docente Università di Torino*

Ore 10.00-12.30 Auditorium Enzo Biagi

L'EDITORIA D'ARTE IN ITALIA E IN EUROPA: SCENARI E PROSPETTIVE

Incontro promosso da Unindustria Bologna
in collaborazione con AIE-Associazione Italiana Editori e Artelibro

Indirizzi di saluto di:

Gaetano Maccaferri, *Presidente Unindustria Bologna*

Federico Motta, *Presidente AIE-Associazione Italiana Editori*

Coordina:

Ferruccio De Bortoli, *Direttore de Il Sole24ORE*

Intervengono:

Cristina Acidini, *Soprintendente Polo Museale Fiorentino*

Sergio Arzeni, *Director, OECD Centre for Entrepreneurship,*

SMEs and Local Development (CFE) e Head, LEED Programme

Flavia Cristiano, *Direttore del Centro per il Libro e la Lettura*

Cesare De Michelis, *Presidente Marsilio Editori*

Gian Arturo Ferrari, *Direttore Generale Divisione Libri Mondadori*

Alfieri Lorenzon, *Direttore AIE*

Pier Luigi Sacco, *Direttore del Dipartimento delle Arti
e del Disegno Industriale IUAV di Venezia*

Ore 10.30-12.00 Salotto del Lotto

SCRIVERE CON LA LUCE

Ciclo promosso da Enel in collaborazione con Artelibro

Le forme dell'intangibilità del contemporaneo: il video

Mario Gorni dialoga con Gabi Scardi

Ore 11.00-12.00 Sede Carisbo

LA FABBRICA DEL LIBRO D'ARTE

Ciclo promosso da Carisbo e Intesa Sanpaolo

in collaborazione con Artelibro

Dal Manoscritto al Libro Illustrato

Intervengono:

Marzia Faietti, *Direttrice Gabinetto Disegni e Stampe Degli Uffici*

Giorgio Marini, *Gabinetto Disegni e Stampe Degli Uffici*

Ore 11.00-12.00 Sala dei Carracci, UniCredit Banca

PROSPETTIVA ZERI. Presentazione di due giornate di studio
in ricordo di Federico Zeri (Bologna e Milano, ottobre 2008)

Iniziativa promossa da Fondazione Federico Zeri-Università di Bologna
con la collaborazione di UniCredit Banca

Indirizzo di saluto:

Aristide Canosani, *Presidente UniCredit Banca*

Intervengono:

Pier Ugo Calzolari, *Magnifico Rettore Università di Bologna*

Anna Ottani Cavina, *Direttore Fondazione Federico Zeri*

Mauro Natale, *Professore Università di Ginevra*

Annalisa Zanni, *Direttore Museo Poldi Pezzoli di Milano*

Ore 11.00-12.30 Sala del Capitano

ARTELIBRO PER LE SCUOLE: premiazione del concorso fotografico 2007-2008 "occhio al libro" e presentazione del concorso fotografico 2008-2009 "arte nei luoghi della città"

Presentazione promossa da **Artelibro, Associazione Dedalo e IBACN** con il patrocinio di **Ufficio Scolastico Provinciale**

Coordina:

Rosaria Campioni, *Soprintendente Beni Librari e documentari, Istituto per i Beni Culturali della Regione Emilia-Romagna*

Intervengono:

Marina Bellei, *Gruppo Hera*

Maria Pace Marzocchi, *Associazione Dedalo*

Riccardo Vlahov, *Esperto in fotografia, già funzionario IBACN*

Ore 12.00-13.00 Salotto del Lotto

IL FUTURISMO

Presentazione promossa da **24ORE Motta Cultura**

Intervengono:

Fabio Benzi, *Docente Università di Chieti e Autore del volume*

Luciano Caramel, *Critico d'arte e docente Università Cattolica di Milano*

Luigi Ficacci, *Soprintendente per il Patrimonio Storico Artistico*

e Demoetnoantropologico di Bologna

Ore 12.15-13.15 Sala del Quadrante

LA MANO DI PALLADIO

Presentazione promossa da **Umberto Allemandi & C.**

Intervengono:

Lorenzo Capellini, *Fotografo*

Paolo Portoghesi, *Architetto e Docente Università di Roma*

Ore 12.00-14.00 Sala dello Stabat Mater

LA BELLEZZA E LA PREGHIERA

Libri d'Ore a confronto tra fede e vanità

Incontro promosso da **Franco Cosimo Panini Editore**

Coordina:

Gianfranco Malafarina, *Direttore di "Alumina - Pagine Miniature"*

Intervengono:

Eugenio Riccomini, *Storico dell'Arte*

Card. Ersilio Tonini, *Arcivescovo emerito di Ravenna-Cervia*

Ore 14.30-16.00 Salotto del Lotto

DAL NOTTURNO ALLA LUCE

Ciclo promosso da **Enel** in collaborazione con **Artelibro**

La pittura a lume di notte: il caso di Georges de La Tour

Intervengono:

Corrado Bologna, *Docente Università di Roma III*

Anna Ottani Cavina, *Direttore Fondazione Federico Zeri*

Ore 14.30-16.00 Auditorium Enzo Biagi

ARTE PER MOLTI, ARTE PER POCHI?

Il rapporto tra qualità e divulgazione

Incontro promosso da **Artelibro**

Coordina:

Salvatore Carrubba, *Direttore Strategie Editoriali Il Sole24ORE*

Intervengono:

Carlo Bertelli, *Docente Università di Mendrisio*
Andrea Emiliani, *Presidente Accademia Clementina*
Antonio Lampis, *Direttore della Ripartizione di Cultura Italiana*
Provincia Autonoma di Bolzano
Giuseppe Richeri, *Docente Università di Lugano*

Ore 15.00-16.00 Sala del Quadrante

I LIBRI DELLA MIA VITA

Ciclo promosso da **Artelibro**

Coordina:

Luca Beatrice, *Critico d'Arte, Curatore e Docente Accademia di Brera*

Intervengono:

Umberto Allemandi, *Presidente Umberto Allemandi & C.*

Fabio Cavallucci, *Direttore Galleria Civica di Trento*

Giampiero Mughini, *Giornalista*

Ore 16.00-17.00 Sala del Quadrante

LA RIPRODUZIONE DEI CODICI MINIATI È UN'ARTE

Presentazione promossa da **Utet**

Intervengono:

Marco Castelluzzo, *Direttore Generale Utet*

Mauro Giancaspro, *Direttore Biblioteca Nazionale di Napoli*

Fabrizio Lollini, *Docente Università di Bologna*

Serena Lucianelli, *Biblioteca Nazionale di Napoli*

Ore 16.00-17.00 Sala del Capitano

THE ART OF GOLF:

il golf interpretato dai più importanti artisti contemporanei

Presentazione promossa da **Artestampa**

Intervengono:

Carlo Bonacini, *Editore*

Carlo Zucchini, *Garante della donazione Giorgio Morandi*
presso il Museo "Giorgio Morandi"

Ore 16.00-17.30 Salotto del Lotto

IL RACCONTO DELLE IMMAGINI

Ciclo promosso da **Poste Italiane in collaborazione con Artelibro**

I Libri degli Artisti

Intervengono:

Giulio Paolini, *Artista*

Gianni Romano, *Docente Università di Torino*

Ore 16.00-17.30 Auditorium Enzo Biagi

CARTE POSTMODERNE/ LIBRI, RIVISTE, FANZINE D'ARTE E DI ARCHITETTURA NEGLI ANNI 80

Tavola rotonda promossa da **Artelibro**

Introduce:

Mario Lupano, *Docente Università di Bologna*

Coordina:

Roberto d'Agostino, *Critico e Giornalista*

Intervengono:

Daniele Brolli, *Scrittore*

Giacinto di Pietrantonio, *Direttore GAMEC di Bergamo*

Barbara Nerozzi, *Direttore L.U.N.A. Bologna*

Giancarlo Politi, *Critico d'Arte*

Loredana Parmesani, *Critico d'Arte*

Italo Rota, *Architetto*

Ore 16.30-17.30 *Sala dello Stabat Mater*

A PICCOLI PASSI VERSO L'ARTE.

Arte da leggere per bambini e ragazzi

Presentazione promossa da **Art e Dossier / Giunti Editore**

Coordina:

Philippe Daverio, *Direttore Art e Dossier*

Intervengono:

Barbara Conti, *Autrice*

Grazia Gotti, *Libreria Giannino Stoppani*

Silvana Sola, *Curatrice scaffale d'arte per ragazzi per Didart*

Ore 17.00-18.00 *Sala del Quadrante*

REALE E VIRTUALE NEI MUSEI: due visioni a confronto

Presentazione promossa da

Centro per la Comunicazione e l'Integrazione dei Media

in collaborazione con **Polo Museale Fiorentino**

Intervengono:

Cristina Acidini, *Soprintendente Polo Museale Fiorentino*

Vito Cappellini, *Docente Università di Firenze*

Ore 17.00-18.00 *Sala del Capitano*

PIERO DELLA FRANCESCA:

prospettiva e matematica nel manoscritto "De Prospectiva Pingendi"

Presentazione promossa da **Aboca Museum Edizioni**

Introduce:

Duilio Contin, *Bibliologo Aboca Museum*

Intervengono:

Luigi Grasselli, *Docente Università di Modena*

Massimo Mussini, *Docente Università di Parma*

Ore 17.30-19.00 *Salotto del Lotto*

DAL NOTTURNO ALLA LUCE

Ciclo promosso da **Enel** in collaborazione con **Artelibro**

La scoperta del notturno:

da **Piero della Francesca a Raffaello alla Favola di Psiche**

Intervengono:

Luciano Canfora, *Docente Università di Bari*

Mauro Natale, *Professore Università di Ginevra*

Ore 17.30-20.00 *Auditorium Enzo Biagi*

LA PROLIFERAZIONE GLOBALE DELL'ARTE:

opportunità o vincolo per l'editoria e il suo pubblico?



Tabola rotonda promossa da **Artelibro** in collaborazione con **UniCredit Group**

Indirizzo di saluto:

Aristide Canosani, *Presidente UniCredit Banca*

Coordina:

Riccardo Chiaberge, *Capo Redattore dell'inserto domenicale Il Sole24ORE*

Intervengono:

Emanuela Bassetti, *Direttore Editoriale Marsilio Editori*

Germano Celant, *Senior Curator per l'arte contemporanea*

Guggenheim Museum, New York

Dario Cimorelli, *Editorial Manager Silvana Editore*

Luigi Ficacci, *Soprintendente per il Patrimonio Storico Artistico*

e Demoetnoantropologico di Bologna

Hedwig Fijen, *Direttrice di "Manifesta"*

Gianfranco Maraniello, *Direttore MAMBO - Museo d'Arte Moderna di Bologna*

Pier Luigi Sacco, *Direttore del Dipartimento delle Arti*

e del Disegno Industriale IUAV di Venezia

Ore 18.00-19.00 Sala del Quadrante

A COSA PENSO QUANDO DICO AMERICA?

Arte e anti-arte negli USA

Lectio Magistralis promossa da Libri Scheiwiller

Introduce:

Vincenzo Trione, Critico d'arte e Responsabile Collana "Arte e Arti" di Libri Scheiwiller

Interviene:

Barbara Rose, Critico d'Arte

Ore 18.00-19.00 Sala del Capitano

BOLOGNA UN VOLUME D'ARTE

Presentazione promossa da Istituto dell'Enciclopedia Italiana Treccani

Intervengono:

Massimo Bray, Direttore Editoriale Istituto dell'Enciclopedia Italiana Treccani

Andrea Emiliani, Presidente Accademia Clementina di Bologna

Micaela Lipparini, Docente Università "Primo Levi"

Ore 18.00-19.00 Sala dello Stabat Mater

FUTURISMO ITALIANO E FUTUR-COSTRUTTIVISMO RUSSO

Conferenza promossa da ALAI

Interviene:

Maurizio Scudiero, Critico d'Arte e Collezionista

Ore 19.00-20.00 Sala del Quadrante

IL PROGETTO DELL'ARTE

Conversazione promossa da Logos

Intervengono:

Marco Della Torre, Architetto

Emilio Fantin, Artista

Antonio Vergara Meersohn, Editore Logos

Ore 19.00-20.00 Sala del Capitano

"LO SPLENDORE DEI SUPPLIZI"

Due Sante Martiri in un facsimile d'oro zecchino

Presentazione promossa da ArtCodex

Intervengono:

Giovanna Lazzi, Direttrice Biblioteca Riccardiana di Firenze

Giovanna Zucconi, Giornalista Radiotelevisiva e Esperta di cultura

Ore 19.00-20.30 Salotto del Lotto

IL GIOCO NELL'ARTE

Ciclo promosso da **Gioco del Lotto** in collaborazione con **Artelibro**

I giochi degli adulti: da Caravaggio a La Tour

Intervengono:

Benedetta Bini, Docente Università della Tuscia

Flavio Caroli, Storico dell'Arte e Ordinario Politecnico di Milano

Ore 20.30-22.00 Auditorium Enzo Biagi

SCRIVERE CON LA LUCE

Ciclo promosso da **Enel** in collaborazione con **Artelibro**

Le forme dell'intangibilità del contemporaneo: il cinema

Vittorio Storaro dialoga con Antonio Costa

Alta Velocità /Alta Capacità

Accorcia le distanze, fa crescere il Paese.



LE TAPPE DELL'AV

Dicembre 2008

Milano - Bologna 1 ora
Napoli - Salerno 30'

Dicembre 2009

Torino - Milano 1 ora
Bologna - Firenze 35'
Firenze - Milano 1 ora e 35'
Roma - Napoli 1 ora e 10'
Roma - Milano no stop 3 ore
Roma - Milano con fermate 3 ore e 10'

Tra pochi mesi verrà aperta la nuova linea AV Milano - Bologna e a fine 2009 sarà completato l'intero sistema di linee veloci Torino - Salerno.

E' partito il conto alla rovescia. Un impegno concreto del Gruppo FS nei confronti di tutti i cittadini. Il nuovo sistema ad Alta Velocità aprirà uno scenario completamente nuovo nel modo di viaggiare. Mille nuovi chilometri di linee veloci permetteranno la decongestione del traffico sulla rete tradizionale, aprendo anche nuovi corridoi al trasporto merci. Tutto a vantaggio del potenziamento del trasporto locale.

Segui l'Alta Velocità su www.ferroviedellostato.it

 **FERROVIE
DELLO STATO**

domenica 28 settembre

Ore 10.00-11.00 Sede Carisbo

LA FABBRICA DEL LIBRO D'ARTE

Ciclo promosso da **Carisbo** e **Intesa Sanpaolo**
in collaborazione con **Artelibro**

Lo Scrigno dei Libri

Intervengono:

Carlo Federici, *Docente Università di Padova*

Giorgio Lotto, *Direttore Biblioteca Civica Bertoliana*

Marco Vallora, *Storico dell'Arte e Giornalista*

Ore 10.00-11.00 Sala dello Stabat Mater

MOVIMENTI E IMMAGINE. LUCE TEMPO ANIMA MEMORIA

Conferenza promossa da **ALAI**

Interviene:

Tano d'Amico, *Fotografo*

Ore 10.00-13.30 Salotto del Lotto

TECNOLOGIE AVANZATE ED EVOLUZIONE DELL'EDITORIA D'ARTE: il futuro prossimo

Incontro promosso da **Artelibro** in collaborazione con **ICE**

Introduce e Coordina:

Luca de Biase, *Responsabile Nova24*

Intervengono:

Antoine Carlier, *Direttore Commerciale Exibart.com*

Giovanni Lussu, *Docente Politecnico di Milano*

James Mosley, *Visiting Professor University of Reading*

Segue dibattito, con la partecipazione speciale di:

Kathleen McCarthy, *Director of Collections, Museum of Science and Industry di Chicago*

Margot Schupf, *Group Senior Vice President and Associate Publisher, gruppo Harper Collins*

Presentazione di case studies su:

Graphic Design, Format, Type Design

Interviene:

Laurence King, *Presidente Laurence King Publishing Limited*

Nuovi canali multimediali

Interviene:

Danco Singer, *A.D. Motta Online*

Il superamento dei nodi della distribuzione tradizionale

Intervengono:

Marcello Baraghini, *Direttore Stampa Alternativa*

Dario Cimorelli, *Editorial Manager Silvana Editore*

Antonio Vergara Meersohn, *Editore Logos*

Ore 10.30-11.30 Sala del Capitano

LO ZIBALDONE DI TELEMACO SIGNORINI

Presentazione promossa da **Sillabe**

Intervengono:

Silvio Balloni, *Curatore del volume*

Carlo Sisi, *Università di Siena*

Ore 10.30-19.00 Piazza Maggiore

ARTE IN PIAZZA: NUOVI ORIZZONTI

Azione di pittura collettiva

A cura dei Dipartimenti Educazione dei Musei d'Arte Contemporanea MAMbo, Castello di Rivoli, Mart e Fondazione Arnaldo Pomodoro, con il sostegno di UniCredit Group nell'ambito del progetto UniCredit & Art.

Ore 11.00-13.00 Auditorium Enzo Biagi

LA CITTÀ CHE CAMBIA NELL'ETÀ DELL'INCERTEZZA

La stazione come laboratorio di governance della trasformazione urbana

Convegno promosso da Gruppo Ferrovie dello Stato
in collaborazione con Artelibro

Indirizzo di saluto:

Virginio Merola, *Assessore all'Urbanistica, Pianificazione territoriale, Casa - Comune di Bologna*

Intervengono:

Sandra Bonfiglioli, *Docente Politecnico di Milano*

Mario Cucinella, *Architetto e Visiting professor Nottingham University*

Carlo De Vito, *Responsabile Nazionale delle Stazioni di RFI*

e Presidente Centostazioni

Andrea Maffei, *Director Arata Isozaki Associati*

Carlo Olmo, *Docente Politecnico di Torino*

Luigi Prestinzenza Puglisi, *Architetto e Docente Università La Sapienza di Roma*

Pier Luigi Sacco, *Direttore del Dipartimento delle Arti e del Disegno Industriale IUAV di Venezia*

Ore 11.00-13.30 Sala dei Carracci, UniCredit Banca

UNITED ARTISTS OF ITALY:

i grandi artisti italiani ritratti dai grandi fotografi

Incontro promosso da UniCredit Group

Indirizzo di saluto:

Stefano Rossetti, *Direttore Regionale UniCredit Banca*

Coordina:

Alberto Sinigaglia, *Editorialista La Stampa*

Intervengono:

Sandro Becchetti, *Artista*

Elisabetta Catalano, *Artista*

Walter Guadagnini, *Critico e Presidente Commissione Scientifica UniCredit & Art*

Mimmo Iodice, *Artista*

Nino Migliori, *Artista*

Massimo Minini, *Gallerista*

Luigi Ontani, *Artista*

Giulio Paolini, *Artista*

Paolo Mussat Sartor, *Artista*

Ore 11.30-12.30 Sede Carisbo

IL RITORNO DEI GRECI

Incontro promosso da ALAI

Interviene:

Luciano Canfora, *Docente Università di Bari*

Ore 12.30-13.30 Sede Carisbo

IL MESTIERE DEL BIBLIOGRAFO

Conversazione promossa da ALAI

Interviene:

Oliviero Diliberto, *Bibliografo*

Ore 14.00-15.00 Salotto del Lotto

L'OSSESSIONE IN FRANCIS BACON

Incontro promosso da **Artelibro** in collaborazione con **Electa**

Intervengono:

Luigi Ficacci, *Soprintendente per il Patrimonio Storico Artistico e Demoetnoantropologico di Bologna*

Michael Peppiatt, *Storico dell'arte*

 (evento in lingua francese)

Ore 15.00-16.30 Salotto del Lotto

IL RACCONTO DELLE IMMAGINI

Ciclo promosso da **Poste Italiane** in collaborazione con **Artelibro**

La fotografia: da Nadar ai giorni nostri

Intervengono:

Germano Celant, *Senior Curator per l'arte contemporanea Guggenheim Museum, New York*

Italo Zannier, *Fotografo e Storico della Fotografia*

Ore 15.00-16.30 Sede Carisbo

LA FABBRICA DEL LIBRO D'ARTE

Ciclo promosso da **Carisbo** e **Intesa Sanpaolo** in collaborazione con **Artelibro**

Dalla pecora al leggio

Intervengono:

Milvia Bollati, *Storica dell'Arte*

Marco Carminati, *Storico dell'Arte e Giornalista Il Sole24ORE-Domenica*

Ore 16.00-17.30 Sala del Quadrante

LA FORZA DELL'ORIGINALE E LA DEBOLEZZA DELLA COPIA. Dal Fac simile alla riproduzione digitale

Incontro promosso da **Artelibro**

Coordina:

Marco Vallora, *Storico dell'arte e Giornalista La Stampa*

Intervengono:

Carlo Bertelli, *Docente Università di Mendrisio*

Marco Castelluzzo, *Direttore Generale Utet*

Paolo Serafini, *Storico dell'arte e Editorialista Il Giornale dell'Arte*

Stefano Velotti, *Docente Università di Roma*

Ore 16.00-17.30 Sala dello Stabat Mater

MISTERI FIGURATI. ANTICHI LIBRI DI PROFEZIE

Incontro promosso da **Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio**

Intervengono:

Fabrizio Lollini, *Docente Università di Bologna*

Anna Manfron, *Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio*

Umberto Pregliasco, *Presidente ALAI*

domenica 28 settembre

Ore 16.30-17.30 *Sede Carisbo*

IL VOLTO DI GESU'

Presentazione promossa da **Mondadori**

Interviene:

Flavio Caroli, *Storico dell'Arte e Ordinario Politecnico di Milano*

Ore 16.30-18.00 *Lapidario*

ARTE A BOLOGNA. BOLLETTINO DEI MUSEI CIVICI D'ARTE ANTICA

Presentazione promossa da **Musei Civici d'Arte Antica di Bologna**

Introduce:

Massimo Medica, *Responsabile Musei Civici d'Arte Antica*

Interviene:

Antonio Paolucci, *Direttore Musei Vaticani*

Ore 17.30-18.30 *Sala di Consultazione*

HAPPY BIRTHDAY, SPLENDIDA CINQUANTENNE!

Concerto del Coro Athena per celebrare i 50 anni della Sala di Consultazione

Promosso da **Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio**

Ore 17.30-19.00 *Salotto del Lotto*

DAL NOTTURNO ALLA LUCE

Ciclo promosso da **Enel** in collaborazione con **Artelibro**

La luce della modernità: da Goya e Turner a Flavin e le Luci d'Artista

Intervengono:

Elisabetta Rasy, *Scrittrice*

Angela Vettese, *Critica d'Arte e Curatrice*

Ore 17.30-19.00 *Sala del Capitano*

IL PICCOLO ARTISTA. L'illustrazione d'arte per l'infanzia

Incontro promosso da **Logos**

Intervengono:

Svjetlan Junakovic, *Illustratore, autore e artista*

Manuela Salvi, *Scrittrice*

Claudia Sonogo, *Storica dell'arte*

Antonio Vergara Meersohn, *Editore Logos*

Ore 18.00-19.00 *Auditorium Enzo Biagi*

IL CODICE VATICANO LATINO 3225 DELL'ENEIDE:

un'edizione illustrata dell'Eneide degli ultimi anni dell'Impero Romano

Conferenza promossa da **Poste Italiane** in collaborazione con **Artelibro**

Interviene:

Valerio Massimo Manfredi, *Archeologo e Scrittore*

Ore 19.00-20.00 *Sala del Capitano*

EAST-WEST DESIGNER

Incontro promosso da **Logos**

Intervengono:

Virginio Briatore, *Giornalista*

Setsu e Shinobu Ito, *Designers*

Antonio Vergara Meersohn, *Editore Logos*

Ore 19.00-20.30 *Salotto del Lotto*

IL GIOCO NELL'ARTE

Ciclo promosso da **Gioco del Lotto** in collaborazione con **Artelibro**

Il gioco della seduzione: da Tiziano a Fragonard ed Hayez

Intervengono:

Anna Coliva, *Direttrice Galleria Borghese*

Antonio Paolucci, *Direttore Musei Vaticani*

Ore 20.30-21.30 *Auditorium Enzo Biagi*

CURARE L'ARTE

Presentazione promossa da **Electa**

Intervengono:

Chiara Bertola, *Curatrice*

Federico Ferrari, *Docente Accademia di Brera*

Hans Ulrich Obrist, *Co-Direttore Serpentine Gallery Londra*

Angela Vettese, *Critica d'Arte e Curatrice*

TUTTI I GIORNI DALLE ORE 13.00 ALLE ORE 15.00 "L'OFFICINA EDITORIALE":
CICLO DI INTERVISTE AI PROTAGONISTI INTERNAZIONALI DELL'EDITORIA

programma per i ragazzi (tutte le attività sono gratuite)

laboratori

ARTE IN PIAZZA: NUOVI ORIZZONTI

Azione di pittura collettiva

a cura dei Dipartimenti Educazione dei Musei d'Arte Contemporanea MAMbo, Castello di Rivoli, Mart e Fondazione Arnaldo Pomodoro, con il sostegno di UniCredit Group nell'ambito di progetto UniCredit & Art.

Piazza Maggiore

Domenica 28 settembre, dalle 10.30 alle 19.00

Per tutti. Non serve prenotazione.

INCONTRO-LABORATORIO CON BEATRICE ALEMAGNA

Rivolto ai bambini delle scuole primarie

a cura di Cooperativa Giannino Stoppani

Sala Borsa Ragazzi

Venerdì 26 settembre, ore 9.30

Per informazioni tel. 051 227337

LOTTO PER L'INFANZIA

Incontro laboratorio rivolto ai bambini delle scuole primarie

a cura di Paolo Marabotto

Presentazione della collana "L'Arte tra le mani" - Edizioni Lapis - Palombi Editori
Cortile di Palazzo Re Enzo e del Podestà

Venerdì 26 settembre, ore 15.00

DUE OCCHI UN NASO E UNA BOCCA.

Espressioni della multietnicità.

Laboratorio d'arte con Gek Tessaro

a cura di Biblioteca Sala Borsa Ragazzi

Sala Borsa Ragazzi

Venerdì 26 settembre, ore 17.00

Per bambini dai 5 anni in su. Per prenotazioni tel. 051 2194411

VITE D'ARTISTA: GIUSEPPE PENONE

Lettura animata e laboratorio

a cura del Dipartimento educativo della Biblioteca del MAMbo

MAMbo Children Library

Sabato 27 settembre, ore 11.00

Per bambini da 7 a 12 anni - Max 15 partecipanti.

Per prenotazioni tel. 051 6496626 - mamboedu@comune.bologna.it

ALBUM DI FAMIGLIA. IL CORPO DELLA CITTÀ.

Laboratorio fotografico sulla città e sui suoi cittadini

a cura di Cooperativa Giannino Stoppani

in collaborazione con i Musei Civici di Reggio Emilia

Cortile di Palazzo Re Enzo e del Podestà

Sabato 27 settembre, ore 11.00

Per bambini e ragazzi da 7 a 12 anni - Per prenotazioni tel. 051 227337

LE IMMAGINI RACCONTANO

Laboratorio di costruzione del libro

a cura di Associazione Mus-e Bologna

Cortile di Palazzo Re Enzo e del Podestà

Sabato 27 settembre, ore 15.00 - ore 16.00 - ore 17.00

Per bambini da 6 a 11 anni - Max 12 partecipanti.

Per prenotazioni cell. 331 1146611 (a partire dal 15 settembre - ore 16.00-19.00)

TRAME E ORDITI

Laboratorio dedicato al lavoro di **Beatrice Alemagna**

a cura di **Cooperativa Giannino Stoppani**

Piazza Re Enzo

Sabato 27 settembre, ore **16.00**

Per bambini da 4 a 7 anni

Per prenotazioni tel. 051 227337

incontri per educatori, genitori, insegnanti

NUOVI ORIZZONTI. L'arte contemporanea come esperienza

Presentazione di Arte in Piazza

a cura dei **Dipartimenti Educazione dei Musei d'Arte Contemporanea MAMbo, Castello di Rivoli, Mart e Fondazione Arnaldo Pomodoro,**

con il sostegno di **UniCredit Group nell'ambito del progetto UniCredit & Art.**

MAMbo

Martedì 23 settembre 2008, ore **16.30**

Si invitano il pubblico e gli insegnanti ad una conversazione per presentare la nuova edizione di Arte in Piazza e i progetti educativi più significativi nel favorire una formazione integrata tra museo, scuola e territorio.

Intervengono:

Paolo Rebaudengo, *Assessore Istruzione Formazione Lavoro della Provincia di Bologna*

Anna Pironti, *Responsabile Capo Dipartimento Educazione, Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea*

Carlo Tamanini, *Sezione didattica MART Museo Arte Contemporanea Trento e Rovereto*

Cristina Francucci, *Responsabile Scientifico Dipartimento educativo MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna*

Catterina Seia, *Responsabile del Progetto UniCredit & Art*

IL CORPO TRA ARTE, FOTOGRAFIA, ILLUSTRAZIONE E SCIENZA NEI LIBRI PER RAGAZZI.

Incontro a cura di Cooperativa Giannino Stoppani

Accademia Drosselmeier

Sabato 27 settembre, ore **10.00**

Max 25 partecipanti. Per prenotazioni tel 051 6154463

mostre

CHE COS'È UN BAMBINO?

Dedicata a **Beatrice Alemagna**

a cura di **Cooperativa Culturale Giannino Stoppani**

in collaborazione con **Topipittori**

Libreria per Ragazzi Giannino Stoppani

Inaugurazione: 25 settembre, ore **19.30**

Giorni e orari di apertura: dal **26 settembre al 2 novembre**
tutti i giorni ore **9.30-19.30**

L'ARTE A SCAFFALE:

selezione internazionale di libri d'arte per ragazzi

Libreria per Ragazzi Giannino Stoppani

Giorni e orari di apertura: dal **25 settembre al 5 ottobre**, ore **9.30-19.30**

LAB. I libri d'arte per bambini in mostra

Percorso storico di libri della biblioteca per raccontare l'arte ai bambini e ai ragazzi

Promossa da Biblioteca Sala Borsa Ragazzi

Sala Borsa

Dal **25 settembre al 31 ottobre**

Lunedì ore 14.30-19.00 - Martedì-Sabato ore 10.00-19.00

mostre in corso durante Artelibro

palazzo re enzo e del podestà

Inaugurazione: **Giovedì 25 settembre** ore 19.00-22.00
26-28 settembre ore 10.00-21.00

I LETTORI DEL SACRO: UN VIAGGIO IN ETIOPIA

Fotografie di Pino Ninfa

Mostra promossa da LUCCAdigitalPHOTOfest

1 *Sala Rubbiani 1*

INSPIRATIONS

Mostra promossa da Alinari - Il Sole 24ORE

1 *Sale Rubbiani 2 e 3*

PREMIO INTERNAZIONALE DEDALO MINOSSE ALLA COMMITENZA DI ARCHITETTURA. Settima Edizione 2007/2008

Mostra promossa da ALA-Assoarchitetti

1 *Corridoio dell'Arengo*

museo civico archeologico

Inaugurazione: **giovedì 25 settembre**, ore 16.30-19.00
26-28 settembre ore 10.30-19.00

RESTITUZIONI

Corner espositivo promosso da Intesa Sanpaolo

3 *Sala I*

PAROLE LEGATE

Mostra promossa da Carisbo e Intesa Sanpaolo

3 *Sala II*

DIECI TESORI DEL '900. Libri-oggetto futuristi
e menabò di Munari per un museo del libro e della lettura

Mostra promossa da Artelibro

in collaborazione con Galleria Libreria Andrea Tomasetig

3 *Sala III*

IL MOVIMENTO '77

Mostra promossa da ALAI

3 *Sala IV*

UNA STORIA DI DONNE

Mostra promossa da ALAI

3 *Sala IV*

LE POSTE NEL MERCATO ANTIQUARIO

Mostra mercato tematica di preziosi libri antichi dedicata a Poste Italiane

3 *Sala V*

AMICO ASPERTINI (1474-1552)

Artista bizzarro nell'età di Dürer e Raffaello

**Mostra a cura di Andrea Emiliani e Daniela Scaglietti Kelescian
promossa da Comune di Bologna
in collaborazione con Ministero per i Beni e le Attività Culturali
con il sostegno della Fondazione Cassa di Risparmio di Bologna
e della Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna**

12 *Pinacoteca Nazionale*

Dal **27 settembre 2008** all'**11 Gennaio 2009**

Martedì-Domenica ore 09.00-19.00 - Chiuso il lunedì

ANTONIO BASOLI ORNATISTA, SCENOGRFO, PAESAGGISTA.

Il viaggiatore che resta a casa

**Mostra a cura di Fabia Farneti e Eleonora Frattarolo
promossa da Accademia di Belle Arti di Bologna,
Accademia Clementina, Pinacoteca Nazionale di Bologna
Coordinamento di Andrea Emiliani - Allestimento di Mario Brattella**

12 *Pinacoteca Nazionale*

Fino al **4 Gennaio 2009** - **Martedì-Domenica ore 10.00-19.00**

Chiuso il lunedì

APERTURA STRAORDINARIA DI PALAZZO DELLA MERCANZIA

Promossa da

Camera di Commercio Industria Artigianato Agricoltura di Bologna

17 **Domenica 28 settembre** ore **9.00-14.00**

Visite guidate gratuite ogni 40 minuti, su prenotazione. www.bo.camcom.it

BOOKS!

Dagli anni sessanta a oggi
Libri d'artista dal fondo Liliana Dematteis
in deposito al MART di Trento e Rovereto
Mostra a cura di Melania Gazzotti

promossa da **Artelibro**

in collaborazione con **MART di Trento e Rovereto**

15 *Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna*

Inaugurazione: Mercoledì 17 settembre ore **18.00**

Dal **18 settembre** al **31 ottobre** - Tutti i giorni ore **10.00-18.00**

GIUSEPPE PENONE

**Mostra a cura di Gianfranco Maraniello
organizzata da MAMbo, Museo d'Arte Moderna di Bologna**

8 *MAMbo, Museo d'Arte Moderna di Bologna*

Dal **25 settembre** all'**8 dicembre**

Martedì-Domenica ore 10.00-18.00 - **Giovedì ore 10.00 - 22.00**

Lunedì chiuso

Dal **25 al 28 settembre**, in occasione di **Artelibro**

apertura straordinaria ore **10.00-22.00**

Prenotazione visite guidate: Tel 051/6496626/628

mamboedu@comune.bologna.it

HISTOIRE DE LA CAMPAGNE D'EGYPTE D'EMPEREUR

Apertura straordinaria della Biblioteca

18 *Casa Sampieri*

Dal **26 al 28 settembre** ore **10.00-13.00** e **15.00-19.00**

LA VITA PROBABILMENTE. OPERE DI HANA SILBERSTEIN

Mostra **organizzata da** Museo Ebraico di Bologna

B *Museo Ebraico*

Fino al **30 novembre** - **Domenica-Giovedì** ore **10.00-18.00**

Venerdì ore **10.00-16.00** - **Chiuso il sabato e festività ebraiche**

In occasione di **Artelibro: 28 settembre** ore **17.00** **Visita guidata alla mostra.**

Conduce Franco Bonilauri, Direttore del Museo Ebraico di Bologna,
con la presenza dell'artista

LETTURA FRESCA

Mostra **a cura di** Christian Vasciarelli

promossa da C30 Contemporary Art Gallery,

11 *Museo Civico Medievale*

10 *C30 Contemporary Art Gallery*

Inaugurazione: 23 settembre ore **9.00**

Dal **23 settembre** al **13 ottobre** - **Orario Museo: Martedì-Venerdì**
ore **9.00-15.00** - **Sabato e Domenica** ore **10.00-18.30**

Orario Galleria: Martedì-Domenica ore **10.30-19.30**

MIMMO PALADINO. Libri d'artista

Mostra **a cura di** EDITALIA - Gruppo Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato
promossa da Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico ed
Demoetnoantropologico per le Province di Bologna, Ferrara, Forlì,
Ravenna e Rimini

21 *Palazzo Pepoli*

Dal **25** al **28 settembre**

Giovedì 25 settembre ore **19.00-22.00**

Venerdì 26, sabato 27 e domenica 28 ore **10.00-21.00**

NEI FONDI DELLA BIBLIOTECA UNIVERSITARIA DI BOLOGNA:

la tipografia d'arte e l'arte nella tipografia

Mostra **a cura di** Biancastella Antonino

promossa da Biblioteca Universitaria di Bologna

14 *Biblioteca Universitaria di Bologna*

Dal **25** al **28 settembre**

Giovedì-Sabato ore **9.30- 17.30** - **Domenica** ore **9.30-13.30**

NOT SO PRIVATE - GALLERIE E STORIE DELL'ARTE A BOLOGNA

Un anno di mostre a Villa delle Rose

in collaborazione con Associazione Gallerie d'Arte Moderna e Contemporanea
ASCOM Bologna - Galleria De' Foscherari & Galleria Arte e Arte

7 *Villa delle Rose*

Inaugurazione: 23 settembre, ore **18.00**

Dal **24 settembre** al **19 ottobre**

Martedì-Domenica ore **15.00-19.00**

OCCHIO AL LIBRO

Mostra fotografica **a cura di**

Giovanna Degli Esposti, Maria Pace Marzocchi, Riccardo Vlahov

promossa da Artelibro, Associazione Dedalo, IBACN, Gruppo Hera

Apertura straordinaria della sede promossa dalla Direzione regionale
per i beni culturali e paesaggistici dell'Emilia-Romagna

6 *Ex chiesa di San Mattia*

Inaugurazione: 26 settembre ore **10.00**

Dal **26 settembre** al **5 ottobre** - **Tutti i giorni** ore **10.30-19.00**

PAPI E SIBILLE.

Miniature di profezie medievali in un manoscritto dell'Archiginnasio

Mostra a cura di **Anna Manfron**

promossa da **Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio**

4 *Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio*

Inaugurazione: **17 settembre**, ore **12.30**

Dal **18 settembre** al **18 ottobre**

Lunedì-Venerdì ore **9.00-18.30** - Sabato ore **9.00-13.30**

PERGAMENE SALVATE

Mostra a cura di **Francesca Boris**

promossa da **Archivio di Stato di Bologna**

5 *Archivio di Stato*

Inaugurazione: **27 settembre**

27 e 28 settembre ore **9.30-12.30/15.00-18.00**

PIANTE, ANIMALI E TERRITORIO NELLA BIBLIOTECA DELL'ACCADEMIA NAZIONALE DI AGRICOLTURA

Mostra a cura di **Enrico Baldini, Maria Luisa Boriani, Bruna Vitteritti**

promossa da **Accademia Nazionale di Agricoltura**

20 *Accademia Nazionale di Agricoltura*

Inaugurazione: **25 settembre** ore **10.00**

Dal **25** al **28 settembre** ore **10.00-17.00**

SOLO SHOW

Mostra a cura di **Andrea Villani**

organizzata da **MAMbo, Museo d'Arte Moderna di Bologna**

8 *MAMbo*

Fino al **2 Novembre**

Martedì-Domenica 10.00-18.00 - **Giovedì 10.00-22.00**

Lunedì chiuso

Dal **25** al **28 settembre**, In occasione di **Artelibro**

apertura straordinaria **10.00-22.00**

Prenotazione visite guidate: Tel 051/6496626 / 628

mamboedu@comune.bologna.it

SORORES IN CHORO. I libri corali delle domenicane bolognesi

Mostra a cura di **Massimo Medica e Stefania Roncroffi**

promossa da **Museo Civico Medievale**

11 *Museo Civico Medievale*

Fino al **28 settembre**

Martedì-Venerdì ore **9.00-15.00**

Sabato, domenica e festivi infrasettimanali ore **10.00-18.30**

...dopo **Artelibro**

PROSPETTIVA ZERI

Giornata di Studio per ricordare **Federico Zeri** a **10** anni dalla scomparsa

promossa dalla **Fondazione Federico Zeri**

nell'ambito del progetto **Ottobre**, piovono libri: i luoghi della lettura

promosso dal **Centro per il Libro** in collaborazione con la **Conferenza delle Regioni e delle Province Autonome**, l'**Unione delle Province d'Italia** e l'**Associazione Nazionale Comuni Italiani**

19 *Santa Cristina, Aula Magna*

Venerdì 10 ottobre

EVENTIQUATTRO

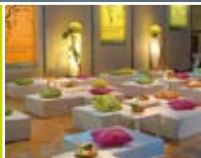
NUOVI SPAZI DI COMUNICAZIONE PER ECONOMIA, ARTE E CULTURA



Eventiquattro apre la sede del Sole 24 ORE a ogni vostra iniziativa. Dagli incontri di business ai momenti dedicati all'arte, alla cultura e all'intrattenimento. Lo splendido Auditorium disegnato da Renzo Piano, insieme alla suggestiva sala Collina, vi permette di accogliere un elevato numero di ospiti.



Così, al Sole 24 ORE, ogni vostro progetto trova il giusto spazio.



Oltre all'originale spazio della Piazza, che si affaccia su una vera e propria oasi di verde. Eventiquattro vi offre anche la possibilità di organizzare eventi studiati e integrati secondo ogni singola richiesta, gestendo l'intero processo di comunicazione, dallo studio e progettazione dei contenuti fino alla loro realizzazione e promozione.

www.eventiquattro.com
info: eventiquattro@ilsole24ore.com
Via Monte Rosa 91, Milano
tel. 02 3022.3376 - 02 3022.4956

Gruppo



La cultura dei fatti.

Cristina Acidini

Antonella Agnoli

Renato Barilli

Pierangelo Bellettini

Jadranka Bentini

Carlo Bertelli

Rosaria Campioni

Marco Carminati

Anna Ottani Cavina

Philippe Daverio

Andrea Emiliani

Luigi Ficacci

Vera Fortunati

Giovanna Furlanetto

Angelo Guglielmi

Pietro Giovanni Guzzo

Mario Lupano

Gianfranco Maraniello

Catterina Seia Marocco

Cristiana Morigi Govi

Federico Motta

Elena Pasoli

Giuseppe Richeri

Pier Luigi Sacco

Fatima Terzo

Marco Vallora

Giovanni Carlo Federico Villa

COME RAGGIUNGERE BOLOGNA

In treno

Trenitalia (Gruppo FS) ricorda che è possibile avvalersi delle seguenti offerte: "Tariffa Amica" che consente di viaggiare con lo sconto del 20% sul prezzo standard (in 1^a e 2^a classe) su tutti i treni Eurostar Italia, Eurostarcity Italia, Eurostar Italia AV, Intercity Plus, Intercity, Intercity Notte, Espressi, Vagoni letto e Cuccette, prenotando entro le ore 24 del giorno precedente la partenza. Offerta a posti limitati. Biglietto minimo 10 euro. "Offerta Familia" rivolta ai viaggi dei gruppi familiari composti da 3-5 persone in cui siano presenti almeno 1 maggiorenne e 1 bambino fino a 12 anni, prevede di viaggiare con lo sconto del 20% (per i soli passeggeri adulti) e uno sconto del 50% (30% per cuccette e VL) per i ragazzi sul prezzo standard. Offerta valida su treni AV, ES*, ES*city, IC Plus, IC, ICN, Exp, CC, VL e treni Regionali in connessione con MLP. Offerta a posti limitati. Biglietto minimo 10 euro. "Offerta Comitive Ordinarie" ai gruppi composti da almeno 10 persone dà diritto ad una riduzione del 10%, per i viaggi effettuati il venerdì e la domenica, e del 20% per i viaggi effettuati nei restanti giorni della settimana. In caso di gruppi composti da più di 50 passeggeri, la riduzione per i viaggi effettuati in giorni diversi dal venerdì e dalla domenica aumenta al 30%. La riduzione è prevista per tutti i treni Espressi, Intercity, Intercity Notte, IC Plus, Eurostarcity, Eurostar Italia, AV, T-biz, nonché per i viaggi in carrozza cuccette (ordinarie o Comfort) e nei Vagoni Letto.

Per i viaggi effettuati sui treni Regionali è prevista una riduzione del 10% indipendentemente dal giorno in cui si effettuerà il viaggio.

Da Milano o da Roma si può utilizzare il servizio T-Biz.

In aereo

Presso l'aeroporto Guglielmo Marconi è attivo un servizio di navetta con partenze ogni 15 minuti che raggiunge, in circa 20 minuti, il centro di Bologna - fermata S. Pietro Via dell'Indipendenza.

In automobile

- dalla A13 Venezia-Padova uscita Bologna Arcoveggio
- dalla A14 Ravenna-Rimini-Ancona uscita Bologna San Lazzaro
- dalla A1 Milano-Modena uscita Borgo Panigale
- dalla A1 Firenze-Roma uscita Casalecchio di Reno

Imboccare quindi la tangenziale fino all'uscita n.7 e da qui seguire le indicazioni "centro".

Parcheggi

Artelibro si svolge nel centro storico di Bologna, zona a traffico limitato; si consiglia pertanto di prestare attenzione alle indicazioni stradali di restrizione della circolazione, in particolar modo nell'area compresa tra le vie Ugo Bassi, Rizzoli, Indipendenza ("zona T"). Si ricorda a chi alloggia negli alberghi del centro o desidera utilizzare le autorimesse ubicate nelle zone a traffico limitato, che tali strutture sono tenute a rilasciare un apposito contrassegno e provvedono a comunicare agli uffici preposti le targhe dei propri clienti, che vengono inserite nella lista dei veicoli autorizzati all'ingresso e che non verranno multate. I veicoli muniti di tale permesso possono quindi accedere ed uscire dalle zone a traffico limitato, ma non sostare su strada.

I parcheggi più vicini al centro sono:

- **Parcheggio Piazza VIII Agosto**, Via Menotti - T 051 4222122
- **P.le Autostazione**, Piazza XX Settembre, 6 - T 051 6391911
- **Parcheggio Tanari**, Via Tanari, 17 - T 051 520212
- **Parcheggio Staveco**, Viale Panzacchi, 10 - T 051 290290

ALLOGGIARE A BOLOGNA

Per i partecipanti ad Artelibro sono state concordate con gli hotel di Bologna tariffe agevolate. Per poter ottenere le convenzioni vi preghiamo di contattare i numeri di seguito riportati, segnalando che si effettua la prenotazione in occasione di Artelibro.

Hotel Roma ***

distanza da Artelibro 100 mt
Tel. +39 051 226322
info@hotelroma.biz - www.hotelroma.biz

Hotel Metropolitan ***

distanza da Artelibro 400 mt
Tel. +39 051 229 393
hmetro@hotelmopolitan.com
www.hotelmopolitan.com

ZanHotel Tre Vecchi ****

distanza da Artelibro 500 mt
Tel. +39 051 231991
booking@zanhotel.it - www.zanhotel.it

ZanHotel Europa ****

distanza da Artelibro 1 km
Tel. +39 051 4211348
booking@zanhotel.it - www.zanhotel.it

Golden Tulip Aemilia Hotel ****

distanza da Artelibro 1 km
Tel. +39 051 3940311
info@aemiliahotel.it - www.aemiliahotel.it

Grand Hotel Elite ****

distanza da Artelibro 3 km
Tel. +39 051 6459011
info@hotelelite.it - www.hotelelite.it

Green Park Hotel & Congressi ****

distanza da Artelibro 7 km (Quarto Inferiore)
Tel. +39 051 6060811
greenpark.hotel@greenparkbologna.com - www.greenparkbologna.com

NUMERI UTILI

Aeroporto Guglielmo Marconi	T 051 6479615
Call Center Trenitalia	T 892021
Policlinico S. Orsola-Malpighi	T 051 6363111
Polizia Municipale	T 051 266626
Questura	T 051 640111
Radio Taxi	T 051 372727 / 051 534141

VISITE GUIDATE

Visite guidate su prenotazione per associazioni, gruppi, scuole a cura dell'**Associazione culturale DEDALO**.

Per informazioni e prenotazioni:

T 051 2800589

F 051 5874548

dedalo.gruppi@libero.it

si ringraziano per la collaborazione

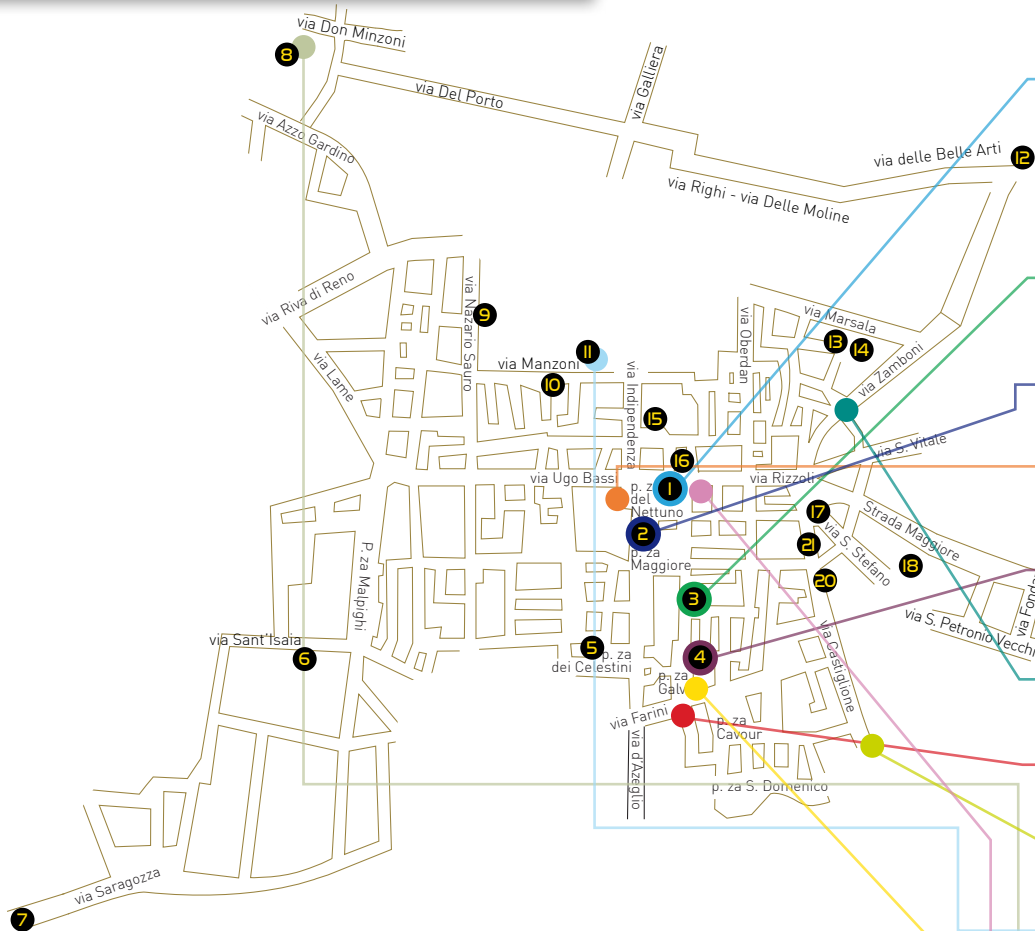


MANIFESTA7

Nell'ambito del progetto
Ottobre, piovono libri: i luoghi della lettura
promosso dal Centro per il Libro
in collaborazione con la Conferenza delle Regioni
e delle Province Autonome, l'Unione delle Province d'Italia
e l'Associazione Nazionale Comuni Italiani



ubicazione sedi



sedi espositive

- 1 **Palazzo Re Enzo e del Podestà**
Sale Rubbiani I - 2 - 3
Corridoio dell'Arengo
Piazza del Nettuno
- 2 **Palazzo d'Accursio**
Sala d'Ercole
Piazza Maggiore, 6
- 3 **Museo Civico Archeologico**
Sale I - II - III - IV - V
Via dell'Archiginnasio, 2
- 4 **Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio**
Piazza Galvani, 1
- 5 **Archivio di Stato**
Piazza de' Celestini, 4
- 6 **Ex Chiesa di San Mattia**
Via Sant'Isaia, 14

- 7 **Villa delle Rose**
Via Saragozza, 228/230
- 8 **MAMbo**
Via Don Minzoni, 14
- 9 **Accademia Drosselmeier**
Via Nazario Sauro, 21
- 10 **C30 Contemporary Art Gallery**
Via Galliera, 30
- 11 **Museo Civico Medievale**
Via Manzoni, 4
- 12 **Pinacoteca Nazionale**
Via Belle Arti, 56
- 13 **Museo Ebraico**
Via Valdonica, 1/5
- 14 **Biblioteca Universitaria**
Via Zamboni, 33/35

- 15 **Fondazione del Monte**
di Bologna e Ravenna
Via delle Donzelle, 2
- 16 **Libreria Giannino Stoppani**
Via Rizzoli, 1/F
- 17 **Camera di Commercio Industria**
Artigianato Agricoltura di Bologna
Piazza della Mercanzia, 4
- 18 **Casa Sampieri**
Strada Maggiore, 24
- 19 **Santa Cristina**
Piazzetta Giorgio Morandi, 2
- 20 **Accademia Nazionale**
di Agricoltura
Via Castiglione, 11
- 21 **Palazzo Pepoli**
Via Castiglione, 7

sedi incontri

Palazzo Re Enzo e del Podestà
MOSTRA MERCATO DEL
LIBRO D'ARTE
Salotto del Lotto
Sala del Quadrante
Sala del Capitano
Cortile
Piazza del Nettuno

Museo Civico Archeologico
MOSTRA MERCATO
DEL LIBRO ANTICO E DI PREGIO
Via dell'Archiginnasio, 2

Palazzo d'Accursio
Sala Farnese
Piazza Maggiore, 6

Sala Borsa
Auditorium Enzo Biagi
Sala Borsa Ragazzi
Piazza del Nettuno, 3

Archiginnasio
Sala dello Stabat Mater
Sala di Consultazione
Piazza Galvani, 1

UniCredit Banca
Sala dei Carracci
Via Zamboni, 20

Palazzo di Residenza
Sede Carisbo
Via Farini, 22

Santa Lucia
Aula
Via Castiglione, 36

Museo Civico Medievale
Lapidario
Via Manzoni, 4

Libreria Feltrinelli
Piazza Galvani, 1/h

MAMbo
Biblioteca
Via Don Minzoni, 14

Piazza Re Enzo

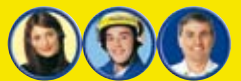
www.artelibro.it



SIM PosteMobile.
Scopri la differenza!

Poste
mobile
Ci muoviamo con te.

www.postemobile.it
numero gratuito 803.160



Posteitaliane